

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

DIAMOND IS



UNBREAKABLE



JOJO JOJO HIROHIKO ARAKI JOJO JOJO

Ce récit est une fiction, toute ressemblance avec des personnes,
événements ou sociétés existants serait purement fortuite.

TONKAM

04

(32)

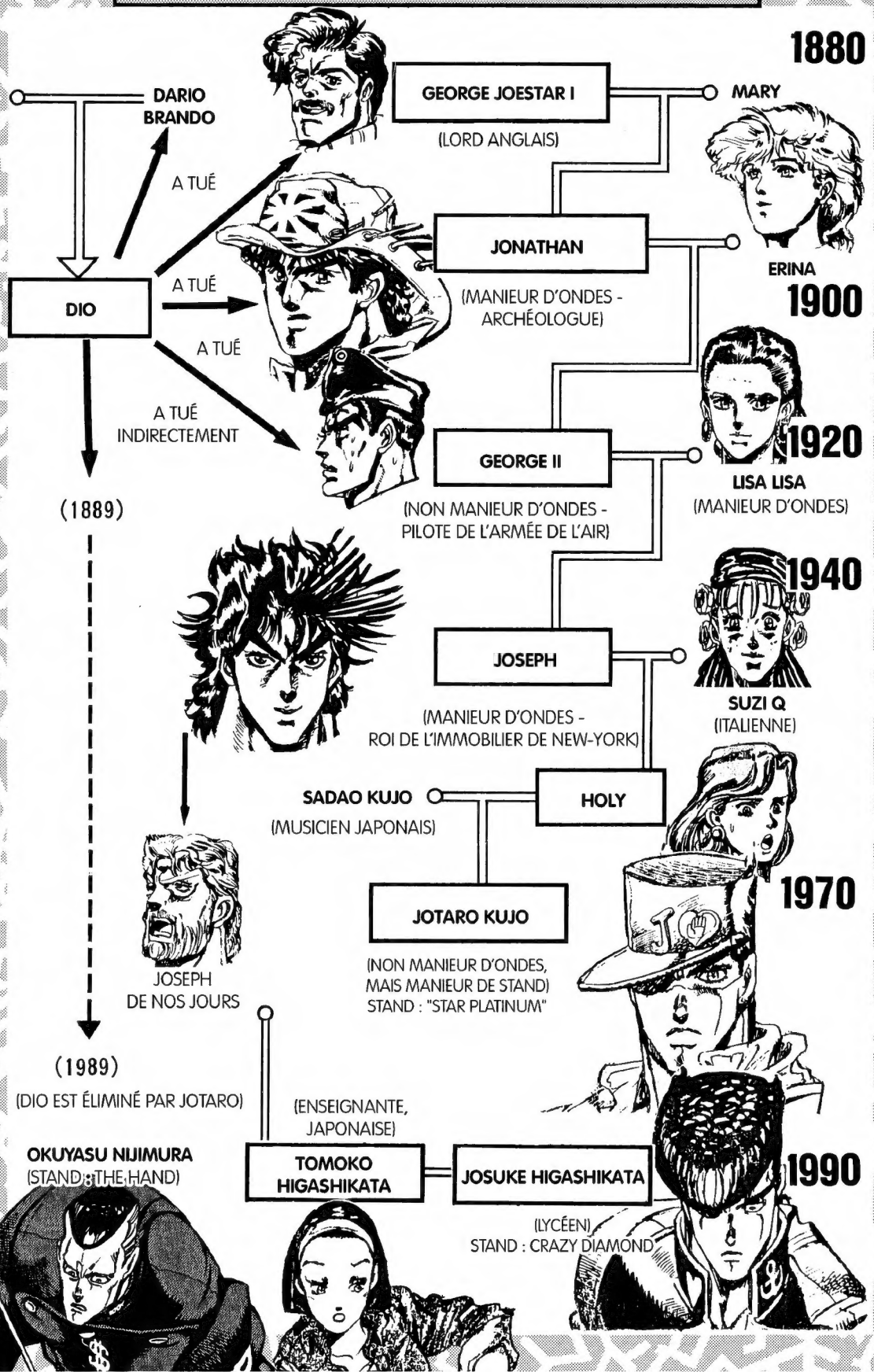
DIAMOND IS UNBREAKABLE

YUKAKO YAMAGISHI
EST AMOUREUSE



Hirohiko Araki

Les racines de la famille Joestar





KOICHI HIROSE

CAMARADE D'ÉCOLE DE JOSUKE. IL RENCONTRE JOSUKE DANS DES CIRCONSTANCES ÉTRANGES ET FINIT PAR DEVENIR SON AMI. IL MANIE LE STAND « ECHOES » CAPABLE DE CONTRÔLER LE SON.



JOSUKE HIGASHIKATA

LYCÉEN EN SECONDE VIVANT DANS LA VILLE DE MORIO. LA MOINDRE CRITIQUE SUR SA COIFFURE SUFFIT À LUI FAIRE PÊTER UN CÂBLE. C'EST LE NEVEU DE JOTARO.



JOTARO KUJO

MANIEUR DE STAND, UN POUVOIR EXTRA-SENSORIEL. APRÈS AVOIR VAINCU DIO, IL ACQUIERT SA RENOMMÉE EN PARCOURANT LES MERS DU GLOBE.

HISTOIRE

Ce récit tragique se déroule sur plus d'un siècle, et oppose Dio à la famille Joestar.

De nos jours, au Japon, Jotaro Kujo (Jojo), le petit fils de Joseph Joestar, possède un pouvoir surnaturel appelé « Stand », pouvoir mettant en péril la vie de sa mère Holy. Pour la sauver, Jojo se rend en Égypte afin de tuer Dio, la source de ce mal. Jojo et ses amis parviennent à vaincre les manieurs de Stand que Dio a envoyés à leurs troussees et arrivent enfin à la résidence de ce dernier. Mais deux d'entre eux, Abdul et Iggy, perdent la vie juste avant d'affronter leur ennemi juré. Quant à Kakyoin, il succombe face à l'attaque du Stand de Dio : The World. Malgré la perte de ses compagnons, Jotaro parvient à éliminer Dio, mettant un terme à leur confrontation séculaire.

En 1999, au Japon, Jotaro se rend à Morio, afin d'y rencontrer son oncle Josuke. Ce dernier s'avère être également un manieur de Stand. Très vite, ils découvrent une terrifiante réalité : la ville abrite un inconnu qui utilise L'arc et la flèche, des artefacts qui ont été à l'origine de l'apparition des pouvoirs de Dio. Avec ses nouveaux alliés, Okuyasu Nijimura et Koichi Hirose, Josuke réussit à se débarrasser du dangereux manieur de Stand Hazamada !

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE DIAMOND IS UNBREAKABLE

JoJo

VOL. 4

YUKAKO YAMAGISHI EST AMOUREUSE

SOMMAIRE

Yukako Yamagishi est amoureuse, partie 1	007
Partie 2	027
Partie 3	049
Partie 4	069
Partie 5	089
Partie 6	109
Partie 7	129
Partie 8	149
Partie 9	168



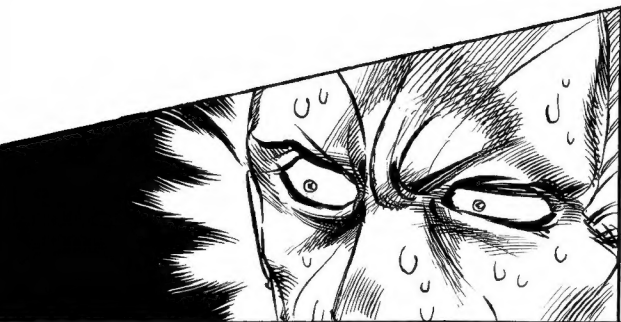
YUKAKO YAMAGISHI

EST AMOUREUSE

**DIAMOND IS
UNBREAKABLE**

PARTIE ①





VOILÀ

LE
FAIT QUE
HAZAMADA
SOIT EN
VIE PROUVE
QU'IL N'EST
VRAIMENT AU
COURANT
DE RIEN

T'AS
RAISON

COMME
MON FRÈRE,
QUOI...



TU LUI AS
ARRACHÉ LES
ONGLES ? ÉLEC-
TROCUTÉ LES
COUILLES ?

ME DIS PAS
QUE T'AS
GOBÉ SES
SALADES ? TU
L'AS TORTURÉ
AU MOINS ?!

HÉ, FAIS
UN PEU
MARCHER
TA CER-
VELLE

SI HAZAMADA
CONNAISSAIT
VRAIMENT LE MEC
ÉLECTRIQUE,
ÇA FAIT UN BAIL
QU'ON L'AURAIT
FAIT TAIRE



"POUR UNE
RAISON QUE
J'IGNORE...
ET SANS MÊME
CONNAÎTRE
L'IDENTITÉ DE
CHACUN..."

LES
MANIÈRES DE
STAND S'ATTIRENT
INCONSCIEMMENT
LES UNS LES
AUTRES"



PAR CONTRE,
QUAND J'ÉTAIS
AVEC JOTARO, IL
NOUS A SORTI UN
TRUC BIZARRE



ET C'EST
CE FIL QUI FAIT
QU'UN BEAU JOUR,
QUELQUE PART,
ILS SE REN-
CONTRENT...

"PAR EXEMPLE,
ON DIT QUE LES
COUPLES MARIÉS
SONT LIÉS PAR
UN FIL ROUGE.
PAS VRAI ?

ÇA PEUT ÊTRE
UN ENNEMI... UN
AMI... UN GARS QUI
T'ÉCRASE LE PIED
DANS LE BUS... OU
TON NOUVEAU VOI-
SIN... VA SAVOIR..."



CE TYPE SAIT
TRÈS BIEN QUE
ÇA FINIRA COMME
ÇA... C'EST POUR
ÇA QU'IL VEUT
TE SUPPRIMER,
JOTARO"

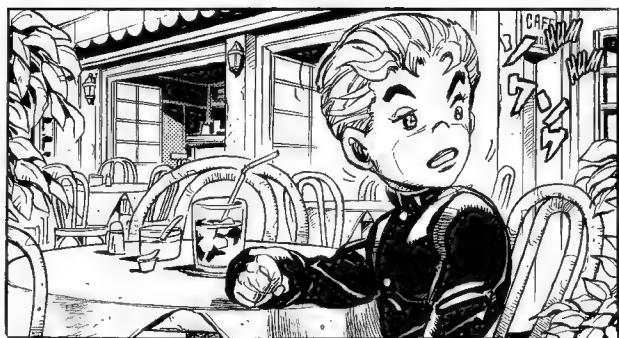
"MORIO EST UNE
PETITE VILLE. JE NE
SAIS PAS COMBIEN DE
MANIÈRES DE STAND
IL Y A. MAIS MÊME
S'ILS ESSAIENT DE SE
CACHER, ILS FINIRONT
TÔT OU TARD PAR
TOUS APPARAÎTRE
AU GRAND JOUR

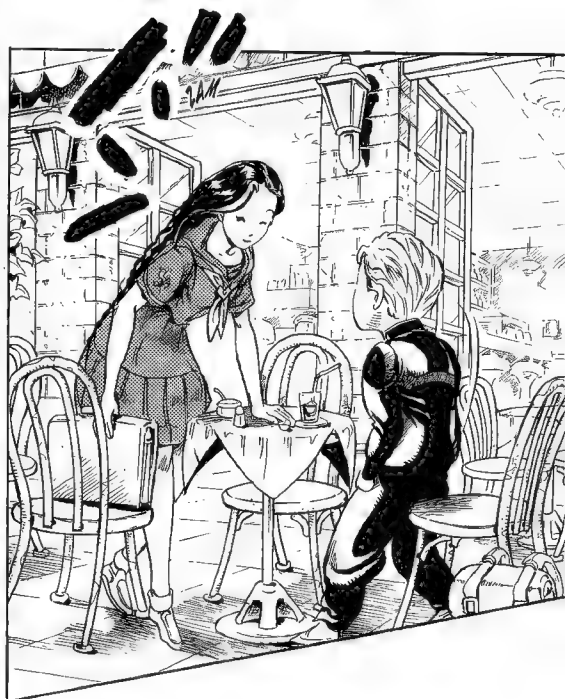
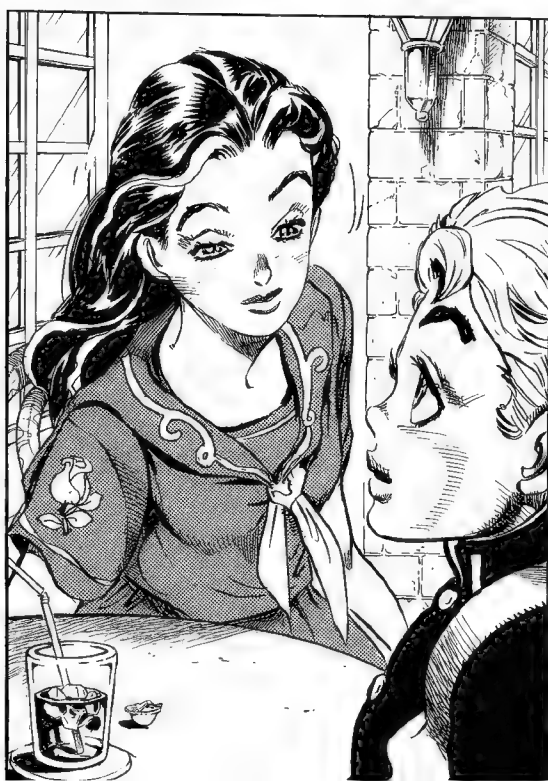


C'EST VRAI
QUE C'EST UN
TROUILLARD...
MAIS ÇA VEUT
AUSSI DIRE QU'IL
EST PRUDENT

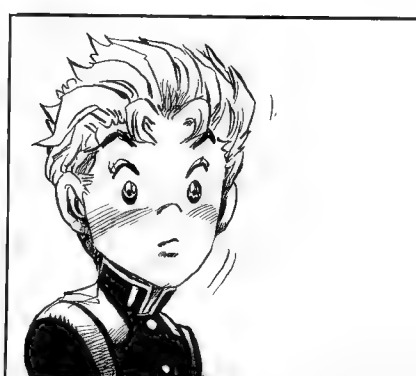
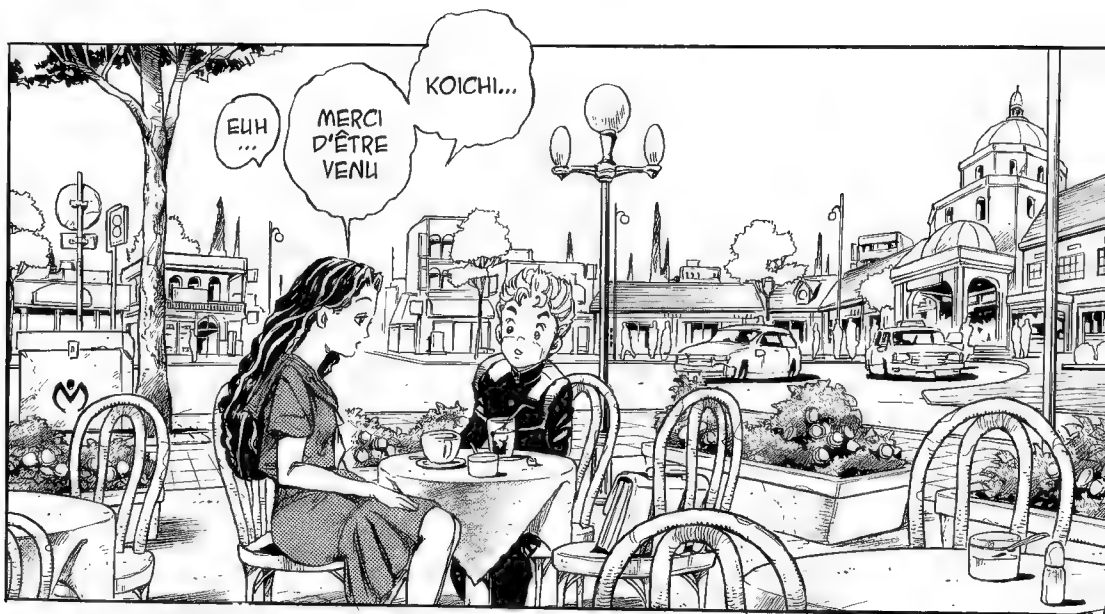
IL N'ATTAQUERA
QUE LORSQU'IL
SERA CERTAIN
DE GAGNER

PURÉE, QUEL
TROUILLARD !
IL A QU'À SE
POINTER TOUT
DE SUITE !









¹NdT : environ 7 euros.







OH LA
VAAAACHE !



ON A BIEN
ENTENDU LES
MÊMES MOTS,
HEIN ? ALORS
ÇA POUR UNE
SURPRISE !

PUNAISE !



...

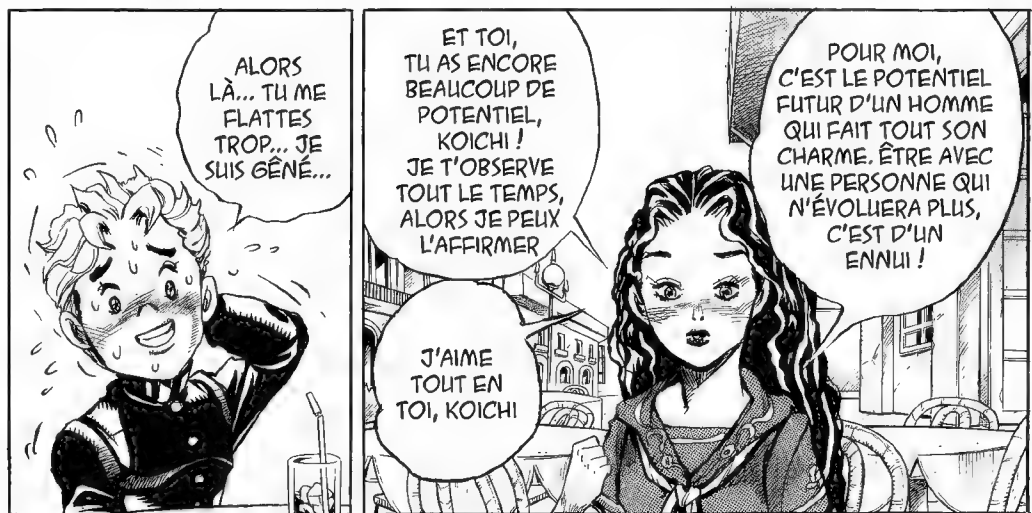
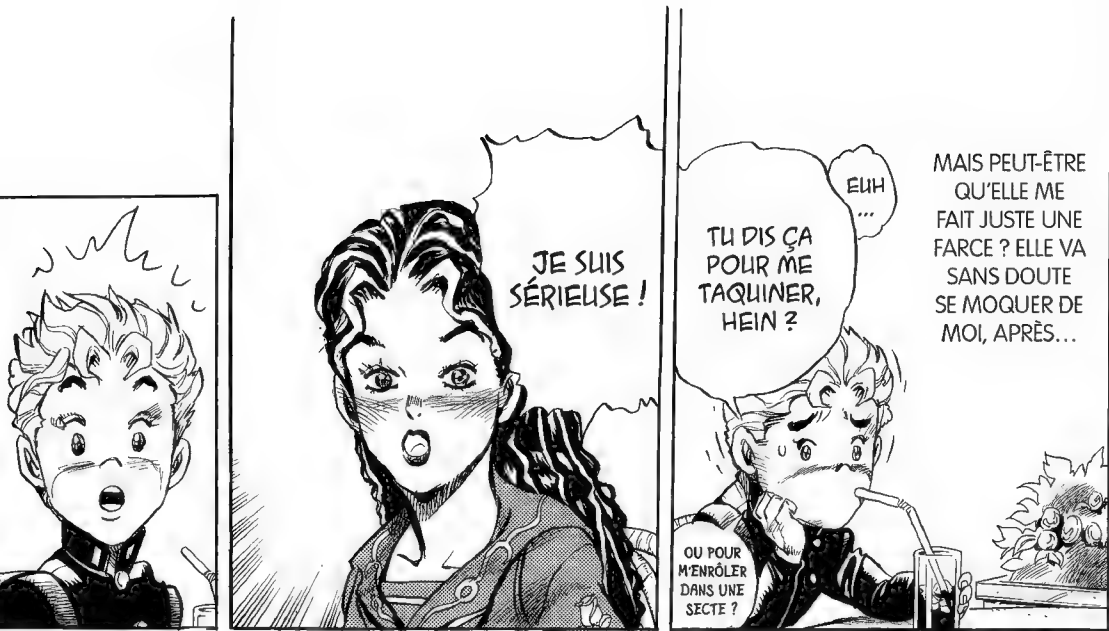


ÇA Y EST

JE LUI AI
AVOUÉ MES
SENTIMENTS !



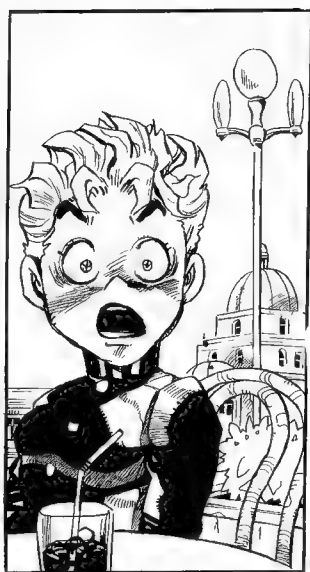
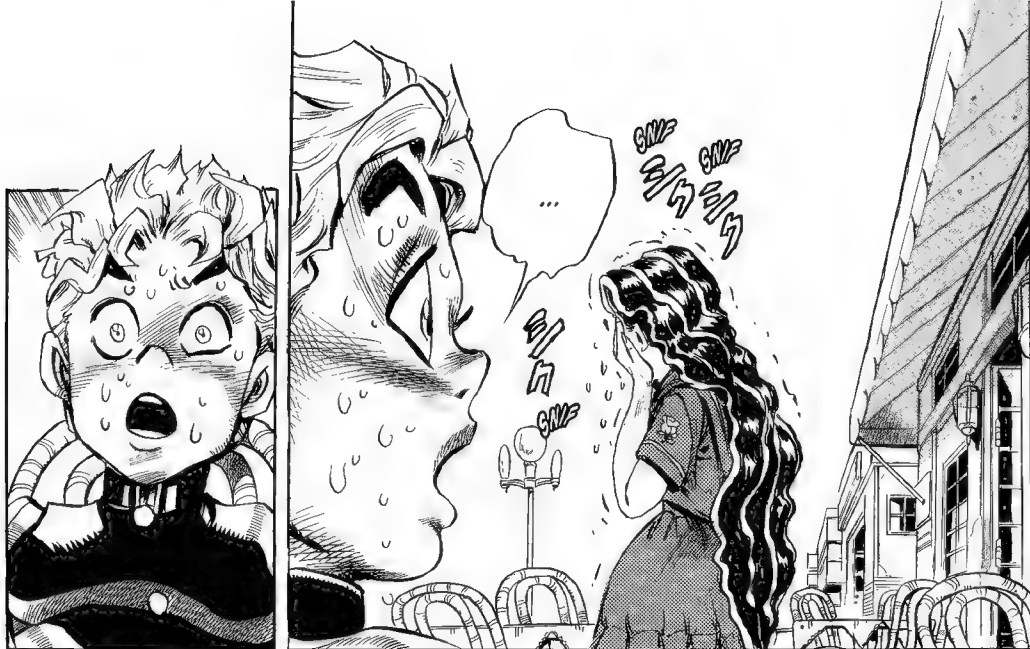


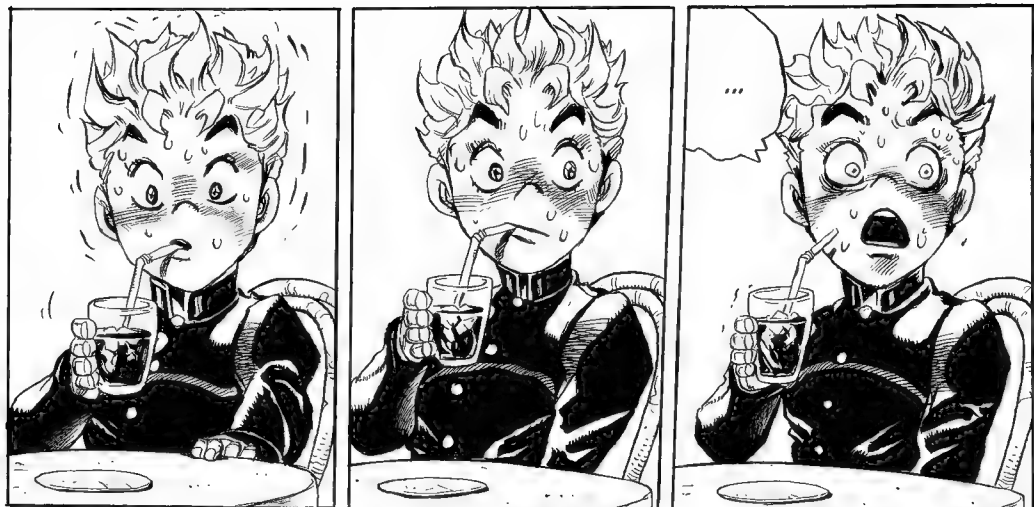




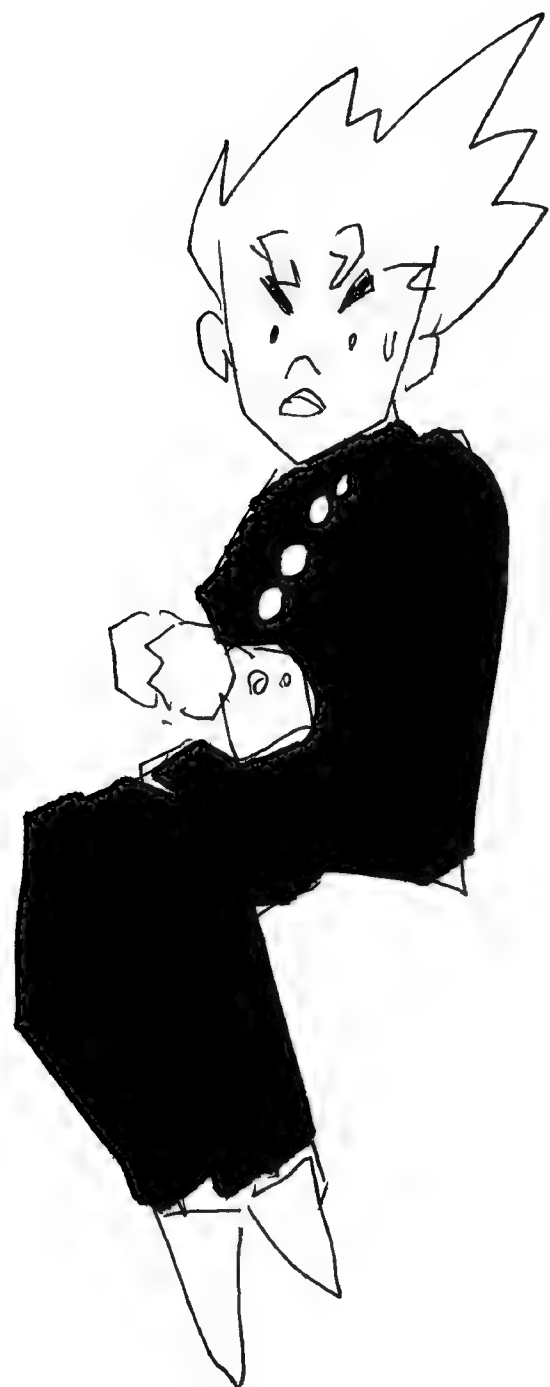






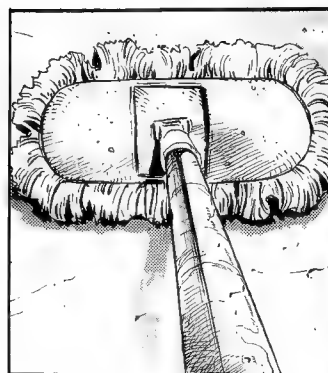


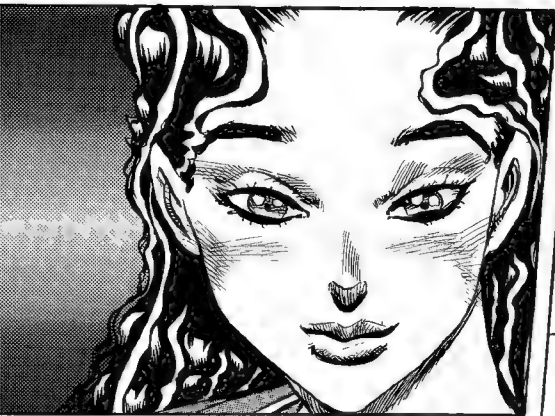






YUKAKO YAMAGISHI
EST AMOUREUSE
PARTIE ②







JE RESPIRE ! ELLE
ÉTAIT PLUS QUE
BIZARRE HIER...
ÇA OUI, C'ÉTAIT UN
GROS CHOC... MAIS
JE SUIS CONTENT
DE VOIR QU'ELLE
SAIT FAIRE PREUVE
DE SANG-FROID



JE NE
VOIS PLUS
QU'ELLE !

UNE FOIS
RENTREE CHEZ
MOI, AVEC LE
RECU, J'AI EU
HONTE D'AVOIR
SORTI DE TELLES
ÉNORMITÉS...
C'EST IMPOR-
TANT DE GARDER
UN ESPRIT
OUVERT, TU NE
PENSES PAS ?

J'AI TENDANCE
À M'EMPORTER
FACILEMENT...
CHAQUE FOIS
QUE JE PENSE
À UNE CHOSE
PRÉCISE...



AVEC
PLAISIR

MAIS
OUI !

BIEN
SÛR



POUR
QU'ON
RESTE
AMIS, TOI
ET MOI ?

ES-TU
D'AC-
CORD...



JE T'AI
RAMENÉ
QUELQUE
CHOSE POUR
M'EXCUSER

...



HA HA
HA

TU EXA-
GÈRES

J'AVAIS SI
PEUR DE T'AVOIR
DÉGOÛTÉ DE MOI,
ALORS QU'ON
FRÉQUENTE
LA MÊME
ÉCOLE...

DU COUP
JE N'AI PAS
PU FERMER
L'OEIL DE
LA NUIT !

QUEL
SOULAGE-
MENT !





JE L'AI TRICOTÉ
TOUTE LA NUIT

TIENS, C'EST
POUR TOI

OUF, IL TE VA
COMME UN GANT !
JE CONNAIS TA
TAILLE ET TON TOUR
DE POITRINE MAIS
JE N'ÉTAIS PAS SÛRE
POUR LA LARGEUR
D'ÉPAULES



POUR
QU'IL
T'AIDE À
TROUVER
L'AMOUR

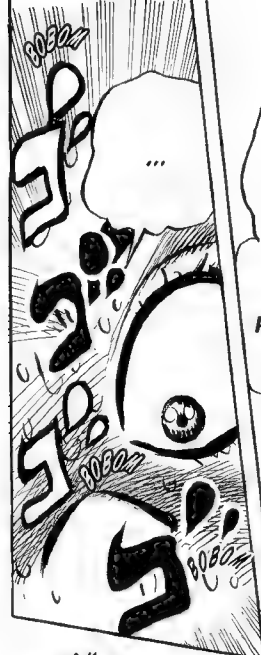


JE T'AI
CONFECTIONNÉ UN
TALISMAN,
AUSSI



ET ÇA, C'EST UNE SOLE MEUNIÈRE... APPÉTISSANT, N'EST-CE PAS ? J'AI ENLEVÉ LES ARÊTES UNE PAR UNE AVEC UNE PINCE À ÉPILER

CE SONT DES CREVETTES QUE J'AI ACHETÉES AU MARCHÉ CE MATIN. ELLES VIENNENT D'ÊTRE PÊCHÉES, ELLES SONT ENCORE PLUS FRAÎCHES QUE CHEZ LE POISSONNIER



ELLE N'EST
CLAIREMENT PAS
NETTE ! VITE...
JE DOIS ME MONTRER
COURAGEUX ET REFU-
SER... SINON DIEU SAIT
OÙ ÇA VA ME MENER
TOUT ÇA...

YU... YUKAKO
YAMAGISHI...
CETTE FILLE, JE NE
LA CONNAIS PAS
BIEN, MAIS... IL Y
A AU MOINS UNE
CHOSE QUE J'AI
COMPRIS...
UNE SEULE...



QU'EST-CE
QUE JE PEUX
FAIRE ?!

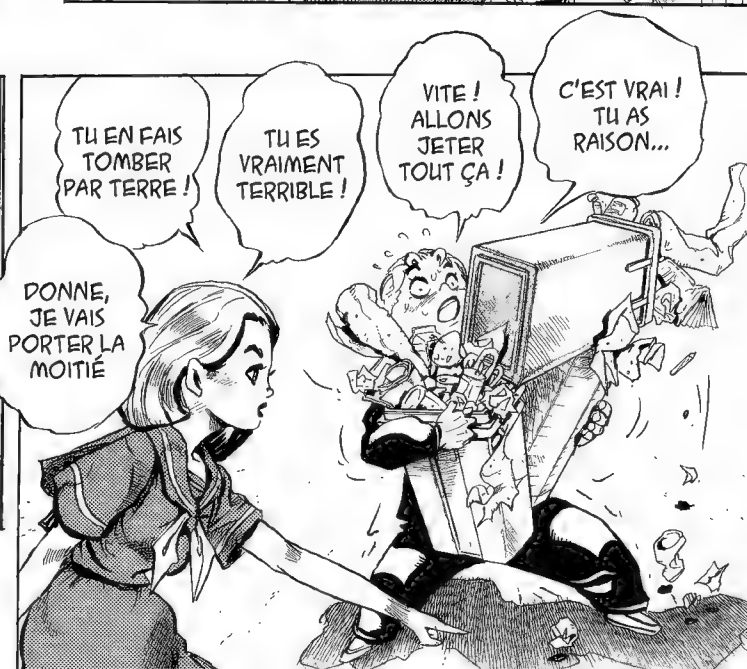
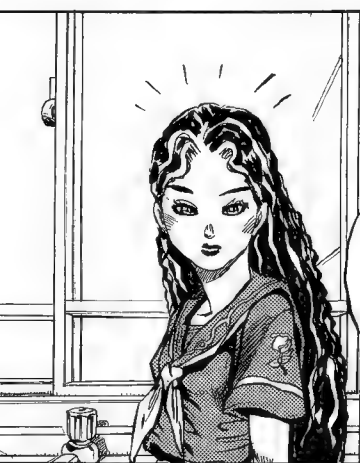


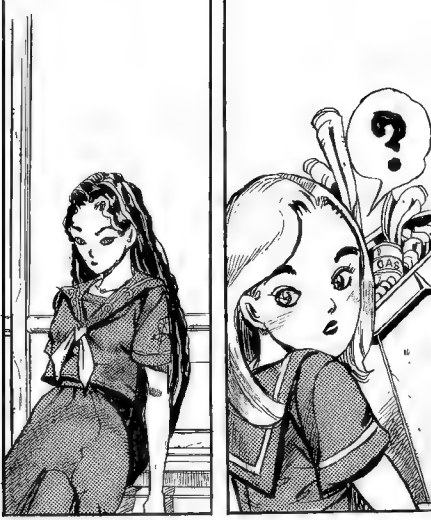
LE PROBLÈME, C'EST
QUE SI JE MANGE SA
CREVETTE, C'EST COMME
SI J'ACCEPTAIS SES
AVANCES. MAIS SI JE
REFUSE, ELLE VA ENCORE
SE METTRE EN COLÈRE !

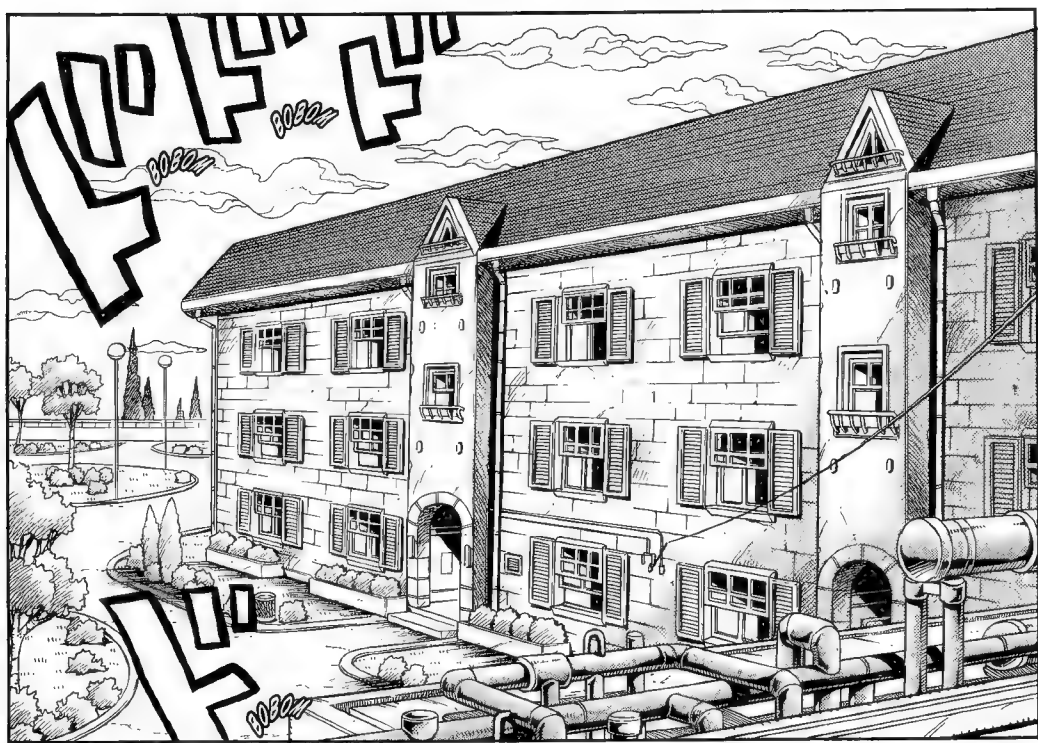


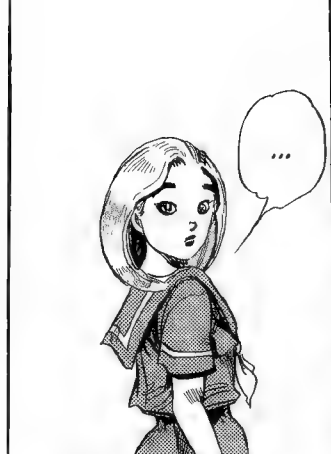
JE VAIS POUVOIR
M'EXTIRPER DE
CETTE SITUATION
DÉLICATE ! DU
MOINS, POUR
L'INSTANT !

OUF...
SAUVÉ !











SI JE TE VOIS
ENCORE RÔDER
AUTOUR DE
KOICHI, JE TE
PRÉVIENS...

JE NE TE
RATERAI
PAS



C'EST UN
AVERTISSE-
MENT



QU'EST-CE
QUE TU
RACONTES
?



TU ME
CHERCHES
DES NOISES
OU QUOI
?



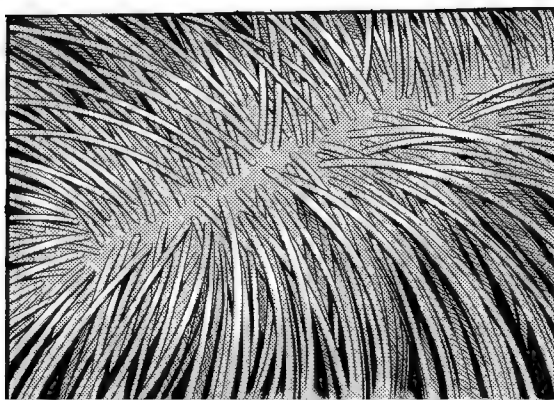
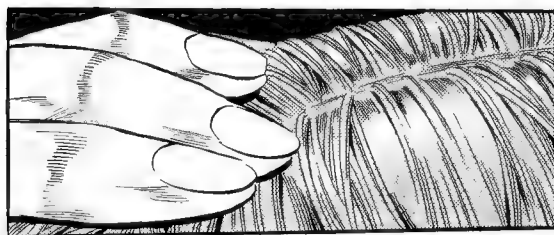
TU TE FICHES DE MOI OU
QUOI ?! KOICHI HIROSE ?
COMME SI J'EN AVAIS
QUELQUE CHOSE À FAIRE !
ET DE QUEL DROIT
TU ME DONNES DES
ORDRES, PÉTASSE ?!

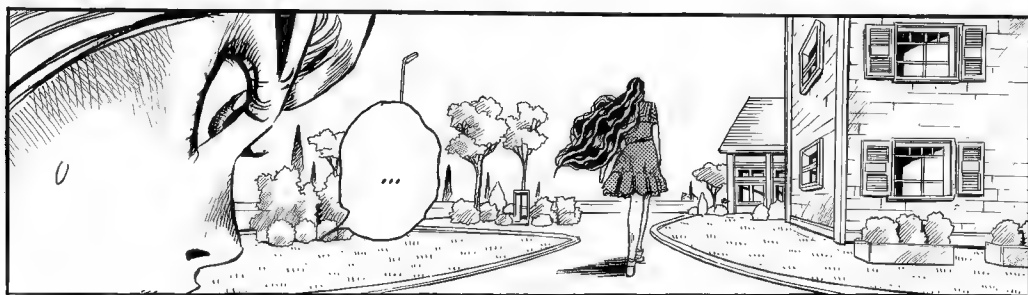
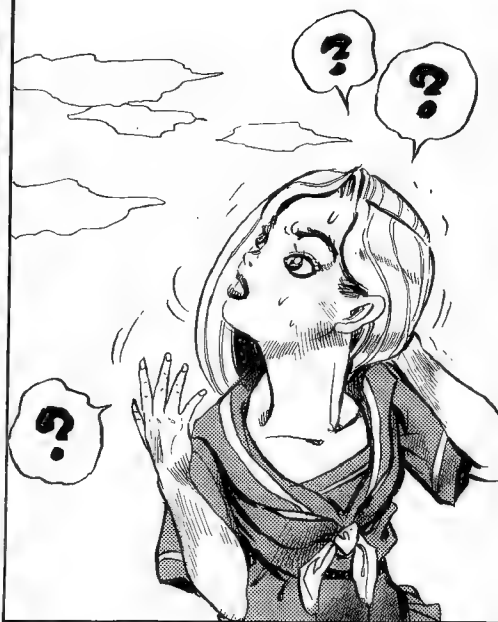
QUI T'A
AUTORISÉE À
TE BARRER,
GROGNASSE ?!

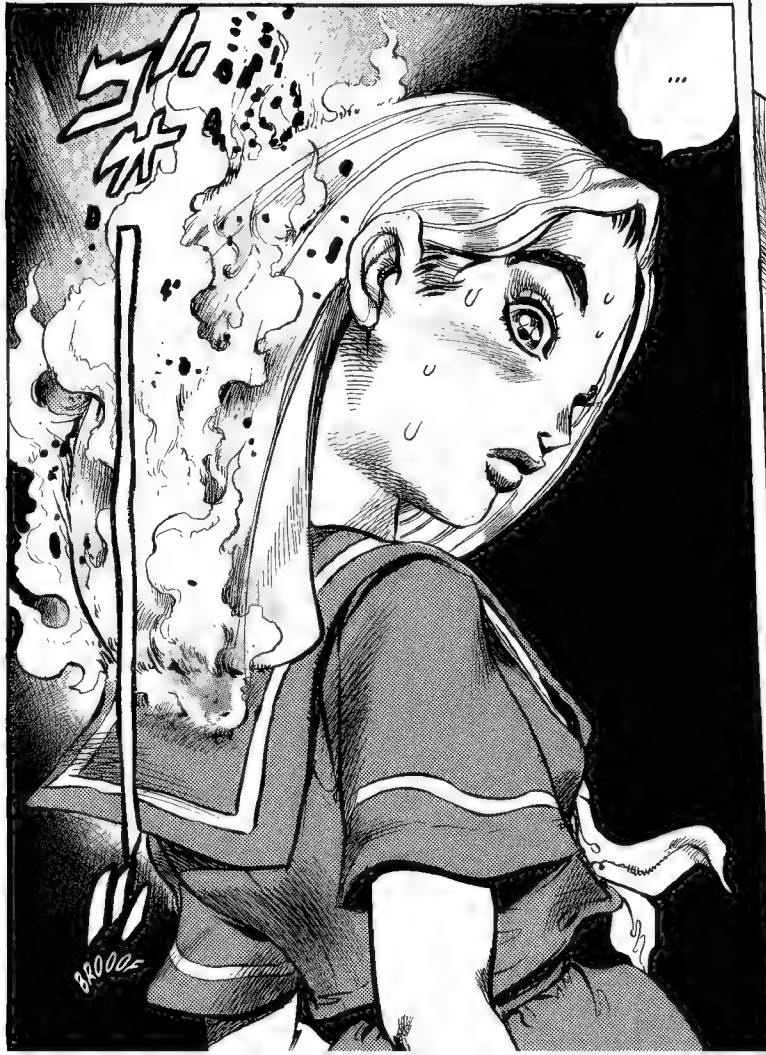
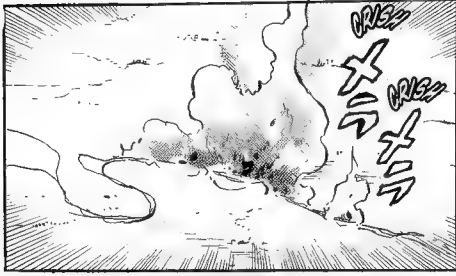
JE RESTE
POLIE MOI,
TU POURRAIS
EN FAIRE
AUTANT !



TU ME LE
PAIERAS
TRÈS CHER





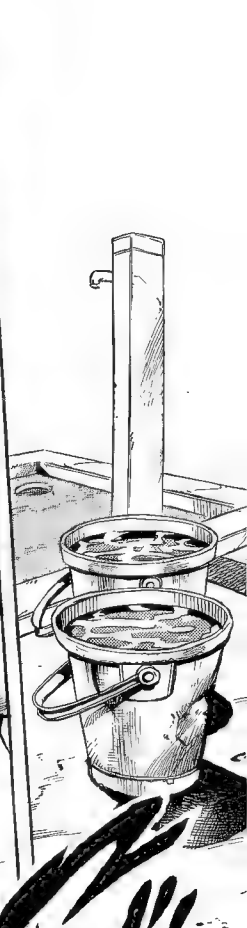


C'EST TROP
CHAUD !
NON... ÇA
NE PEUT PAS
VENIR DE
MOI ?!

J'AI CHAUD... C'EST
BIZARRE... ILYA
QUELQUE CHOSE QUI...



82002



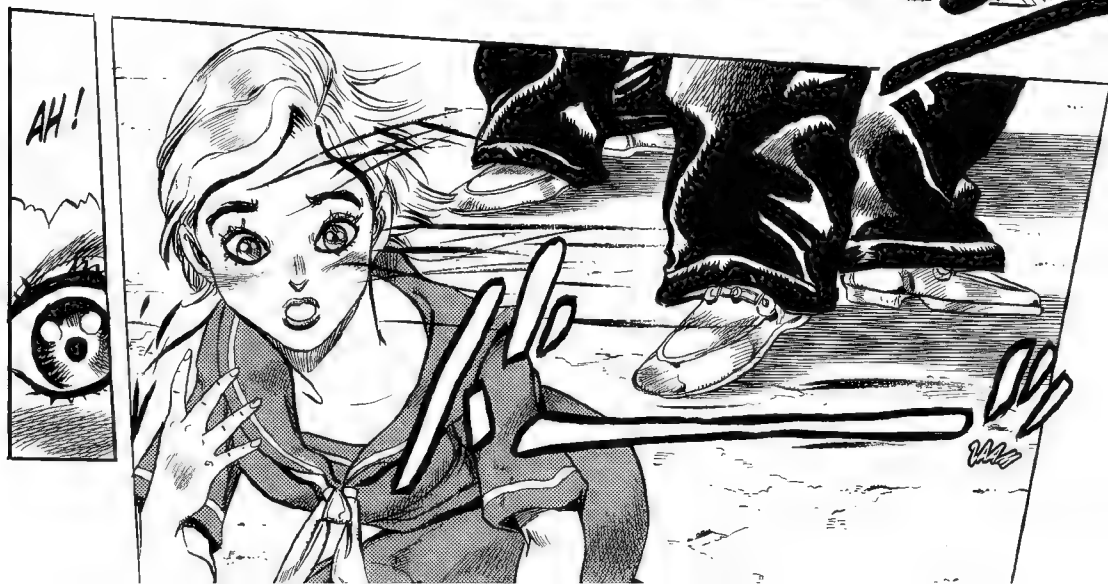


AA
AA
AH
!!

À... À
L'AIDE !

DE
L'EAU !
VITE !

JE NE
PEUX PLUS
PARLER !





J'TROUVE
ÇA ENCORE
PLUS FLIPPANT,
MOI ! ELLE EST
SÉRIEUSEMENT
AMOUREUSE
DU PETIT, LÀ !

SÉRIEUX ?

ELLE
CRAINT
À DONT,
CETTE
MEUF !



MAIS ELLE N'A
PAS L'AIR HOS-
TILE ENVERS
KOICHI, C'EST
PAS LUI QU'ELLE
ATTAQUE...

OUAIP...

LE
STAND DES
CHEVEUX
MOUVANTS !

T'AVAIS
RAISON

CETTE YUKAKO
YAMAGISHI EST
BEL ET BIEN
UNE MANIEUSE
DE STAND !



ELLE PEUT
DÉJÀ S'ESTIMER
HEUREUSE DE PAS
FINIR EN CÔTE-
LETTE GRILLÉE !
JE SUIS PAS COIF-
FEUR, MOI !

BAH...

MOI JE PEUX
RIEN FAIRE POUR
ELLE, HEIN...
TON STAND THE
HAND A TOUT
ARRACHÉ

AU FAIT,
OKUYASU...
TU COMPTES
LAISSER CETTE
FILLE AVEC LE
CRÂNE À MOITIÉ
DÉFRATCHI ?

HMM...

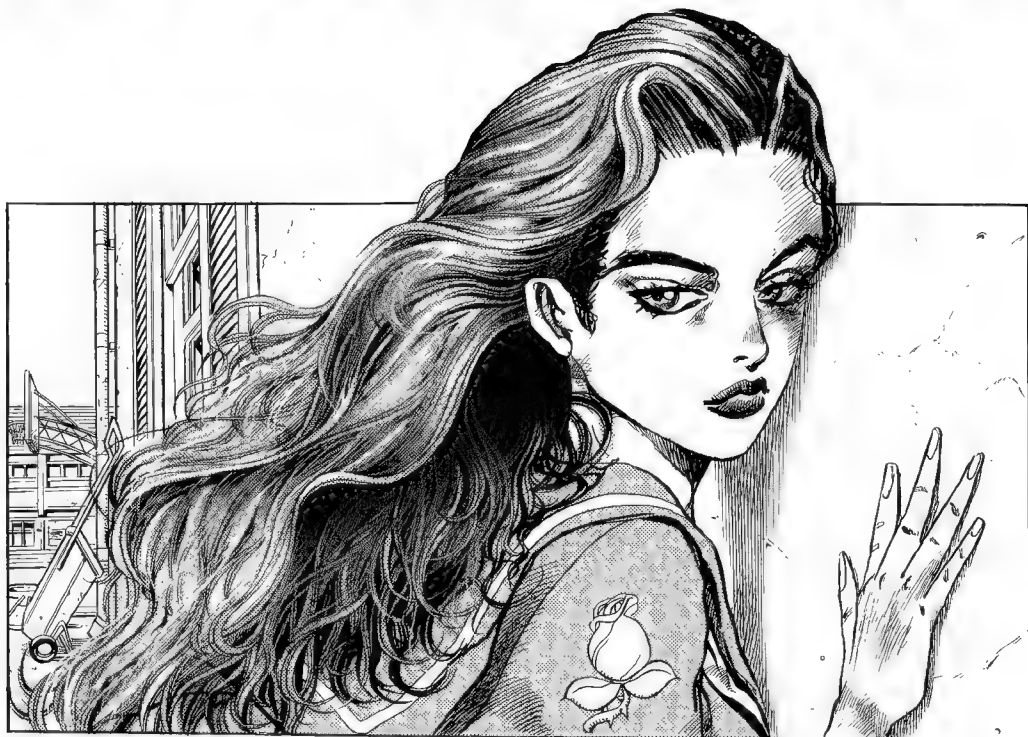
HIHI !

DELUXE EDITION



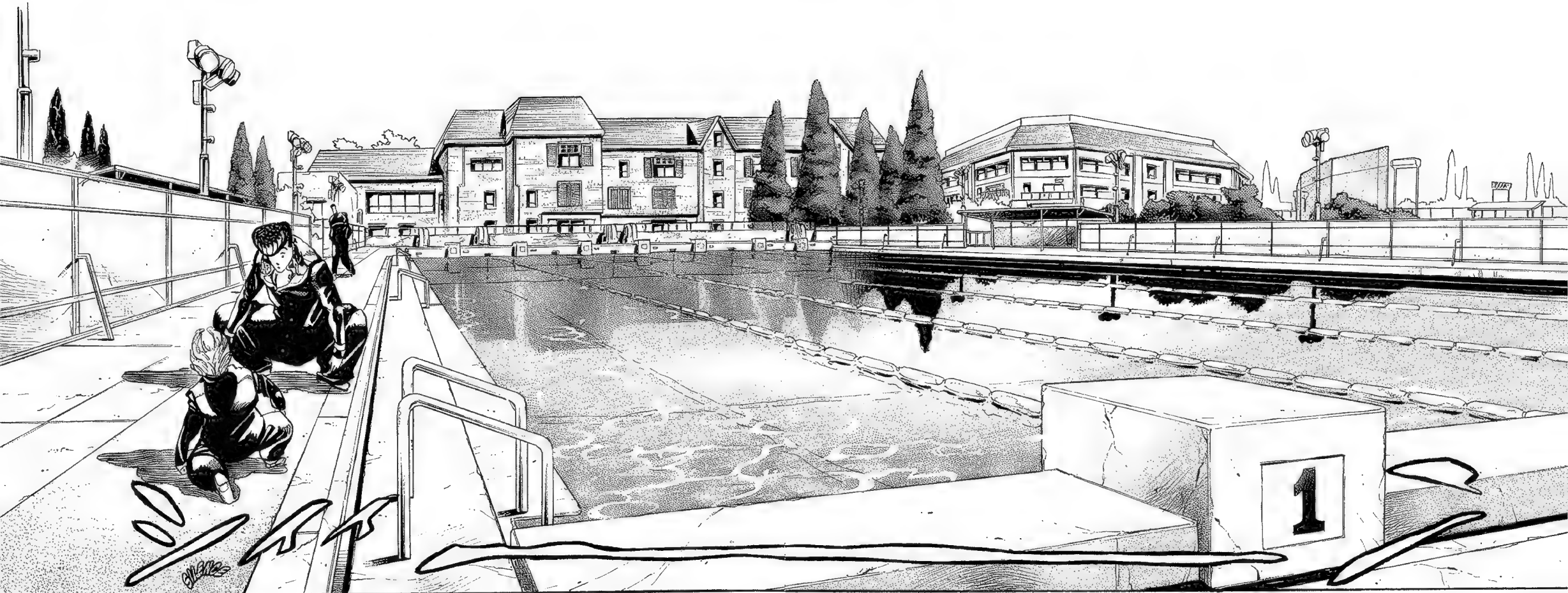
YUKAKO YAMAGISHI

EST AMOUREUSE PARTIE ③



**« LES DONNÉES CONCERNANT YUKAKO YAMAGISHI »
CONNUES DE KOICHI, JOSUKE ET OKUYASU**

- 1 : YUKAKO YAMAGISHI EST UNE MANIEUSE DE STAND.
- 2 : SON STAND S'APPELLE "LOVE DELUXE". SA FACULTÉ CONSISTE À CONTRÔLER SES CHEVEUX. SA PUISSANCE EST INCONNUE. IL SEMBLE QU'IL AIT UNE PORTÉE DE PLUSIEURS DIZAINES DE MÈTRES.
- 3 : YUKAKO YAMAGISHI EST AMOUREUSE DE KOICHI. CE N'EST PAS PAR HOSTILITÉ QU'ELLE L'A ABORDÉ.
- 4 : YUKAKO YAMAGISHI EST UNE PSYCHOPATHE DOTÉE D'UNE PUISSANTE CAPACITÉ D'AUTO-PERSUASION.





JE VAIS
PRENDRE MON
COURAGE À
DEUX MAINS
ET LUI DIRE
CLAIREMENT :

ÇA NE SERAIT
PAS ARRIVÉ SI JE
N'AVAIS PAS EU
CETTE ATTITUDE
AMBIGUË !

"JE N'AI AUCUN
SENTIMENT POUR
TOI, LAISSE-MOI
TRANQUILLE" !



ON PARLE
QUAND MÊME
DE LA FILLE
AU "PULL
TRICOTÉ À LA
MAIN EN UNE
NUIT" !

HEIN ?! NE FAIS
SURTOUT PAS
ÇA, KOICHI !

SI TU LUI
BALANCES UN
TRUC PAREIL,
TU NE FÉRAS
QU'ATTISER LES
FLAMMES DE SA
PASSION ! ELLE
NE TE LÂCHERA
PLUS !



ÉCOUTE-MOI.
ON ESSAIERA
DE TROUVER
UNE SOLUTION
PLUS TARD...

ÇA CRÈVE
LES YEUX !

AH
BON, TU
CROIS ?

ET ON
L'EMPÊ-
CHERA
D'UTILISER
SON STAND
POUR UNE
MAUVAISE
RAISON



ET TU
POURRAS
CONTINUER
À AVOIR UNE
SCOLARITÉ
TRANQUILLE

SI ELLE
N'A PAS DE
RANCUNE CONTRE
TOI, ELLE NE
T'ATTAQUERA PAS
NON PLUS

OUI,
TU AS
RAISON...

MAIS
COMMENT
FAIRE ?

COMMENT
FAIRE POUR
NE PAS LA
PROVO-
QUER

EN
GROS...

LÀ, IL FAUT
PARER AU PLUS
URGENT



COMME UN
GROS LOSER !
DÉGOÛTANT ! SANS
AUCUN INTÉRÊT !
ÇA EN VAUT LA
PÉINE SI TU VEUX
ÊTRE EN PAIX,
NON ?

ELLE A BEAU
SE PERSUADER
COMME UNE
DINGUE, IL
SUFFIT QU'ELLE
TE VOIT DORÉ-
NAVANT...

ALORS
...

JE VIENS
JUSTEMENT
D'AVOIR
UNE IDÉE



OOH !
MAIS T'ES
DRÔLEMENT
MALIN,
JOSUKE !

J'AI
PIGÉ !

MERCI
BIEN !

EN MÊME
TEMPS C'EST
PAS DIFFI-
CILE D'ÊTRE
PLUS MALIN
QUE TOI !

À TOI DE
FAIRE EN SORTE
QU'ELLE CHANGE
COMPLÈTEMENT
D'OPINION
SUR TOI !

SI ELLE
ARRIVE À LE
CROIRE, JE
N'AI RIEN
CONTRE

MA
FOI...









CETTE
HISTOIRE
ME TRACASSE
TELEMENT
QUE JE N'AR-
RIVE PLUS À ME
CONCENTRER

GRAMMAIRE ANGLAISE,
TEST DE SECONDE

KOICHI HIROSE

C'EST LE
CONTRÔLE
D'ANGLAIS
DE TOUT À
L'HEURE

J'AVOUE
QUE C'EST PAS
TOP... MÊME
MOI J'AI EU
UNE MEIL-
LEURE NOTE

HUM...

32 SUR
100

16 SUR
100...



TU
POURRAS
COMPTER
SUR NOTRE
AIDE

CERCHE
À LA
DÉGOUTER

HEIN ?

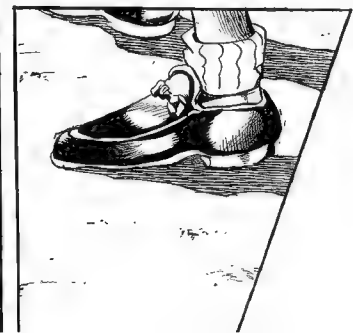
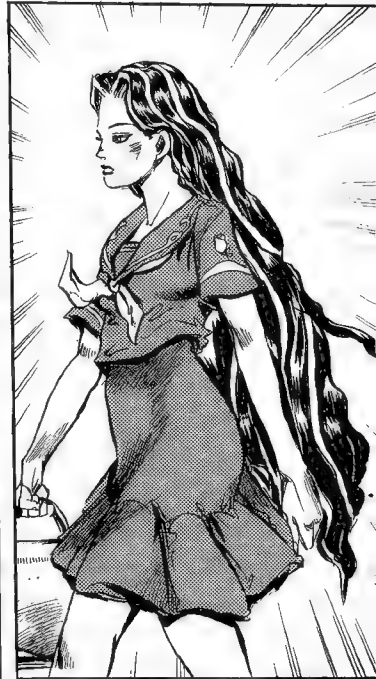
OUI ...

JE NE TE DIS PAS
DE FAIRE TOUT
CE QU'ON T'A
DIT À LA LETTRE

KOICHI

MAIS IL VA
BIEN FALLOIR
QUE TU TE
LANCES

TU NE
VAS QUAND
MÊME PAS
LA FRAPPER
POUR
QU'ELLE
ARRÊTE !









AAH... JE
M'ENDORS...



**C'EST
YUKAKO !**

UNE FEMME
SORT DE LA
LUMIÈRE... ELLE
SE RAPPROCHE
DE PLUS EN
PLUS...



ARGH !



C'EST BIZARRE...
JÉ SENS
POURTANT LE
SOMMEIL QUI
M'APPELLE ET
MES YEUX QUI
SE FERMENT...
JE SUIS EN TRAIN
DE RÉVER ?



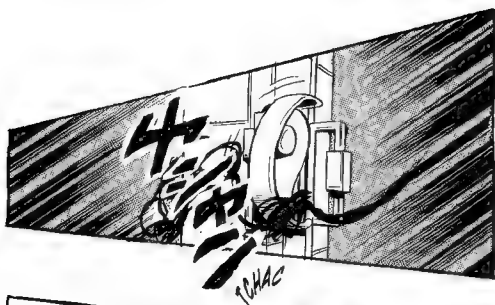
UNE LUEUR...
D'OÙ VIENT-ELLE ?





RA
AA
AA
HH





AUPRÈS DE
TES AMIS

UNE
MAUVAISE
RÉPUTA-
TION...

KOICHI !
TU AS...



YU...



YUKAKO !





C'EST POUR
CELA QUE JE
SUIS VENUE TE
CHERCHER !

JE SUIS LÀ, MAIN-
TENANT... JE VAIS
T'ÉDUIQUER ET FAIRE
DE TOI UN HOMME
DIGNE DE CE NOM !

MAIS TOUT VA
S'ARRANGER



?!

JO... JOSUKE !
TU AS PROVOQUÉ
L'EFFET INVERSE !
AU... AU
SECOURS !

HUM !

IL EST HORS DE
QUESTION QUE
TU SOIS LA RISÉE
DE CES VOYOUS,
N'EST-CE PAS ?
C'EST INSUPPOR-
TABLE !

TU AS QUELQUE
CHOSE QUE LES
AUTRES HOMMES
N'ONT PAS... TU
DOIS RAPIDEMENT
TE MONTRER
DIGNE DE TON
TALENT







JE DOIS
M'ENFUIR À
LA PREMIÈRE
OCCASION !
MAIS...
OÙ SUIS-JE ?

ON DIRAIT LA
ZONE LITTORALE
DE MORIO, OÙ
SE TROUVENT LES
RÉSIDENCES
D'ÉTÉ

À QUI APPARTIENT
CETTE MAISON ? JE NE
VOIS PAS DE VOISIN
DANS LES ENVIRONS...
NI DE CABINE TÉLÉ-
PHONIQUE

YUKAKO YAMAGISHI EST AMOUREUSE

PARTIE ④



M'A KID-
NAPPÉ !

C'EST UN
CAUCHE-
MAR...
CETTE
YUKAKO
YAMA-
GISHI...

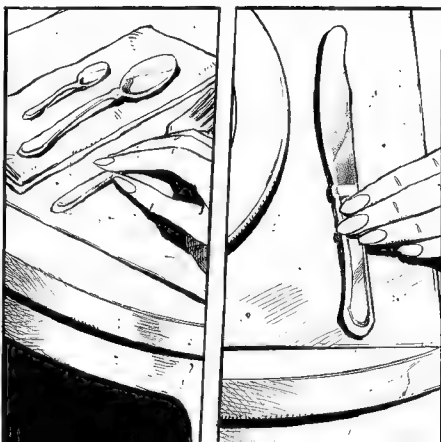
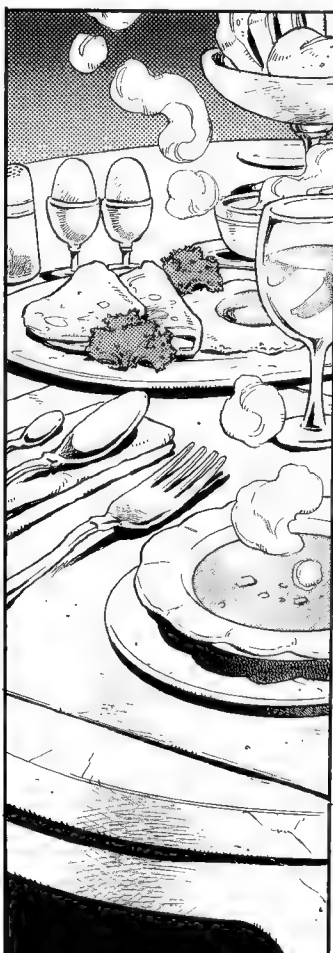
ÇA NE SERVIRA PLUS À
RIEN DE LUI DIRE QUOI
QUE CE SOIT. AVEC SON
STAND CAPILAIRE, J'AI
PLUTÔT INTÉRÊT À NE PAS
L'AGACER ! JE DOIS FUIR
D'ICI DÈS QUE POSSIBLE !

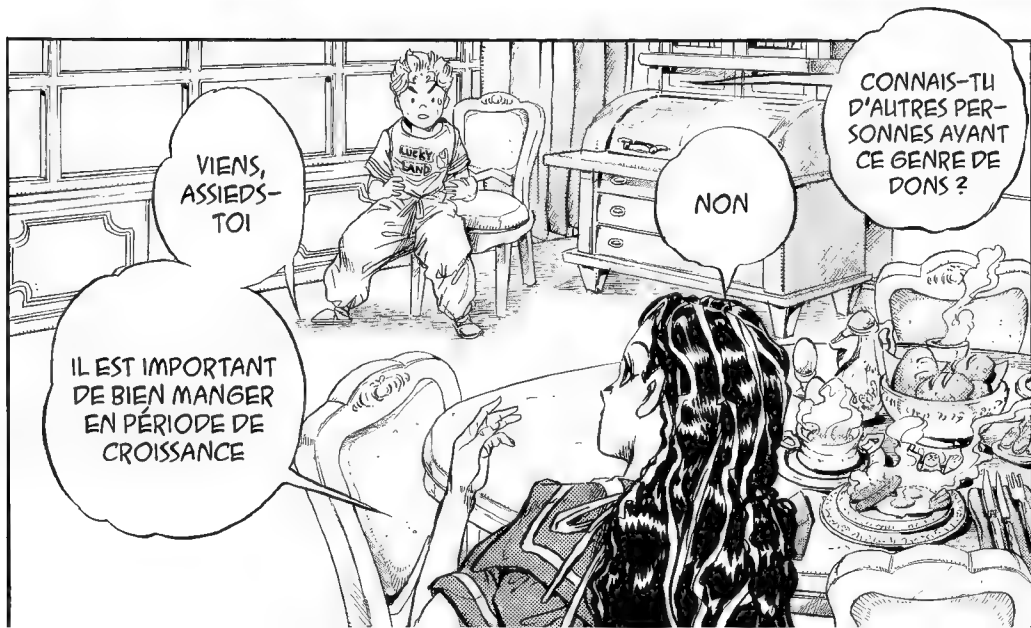


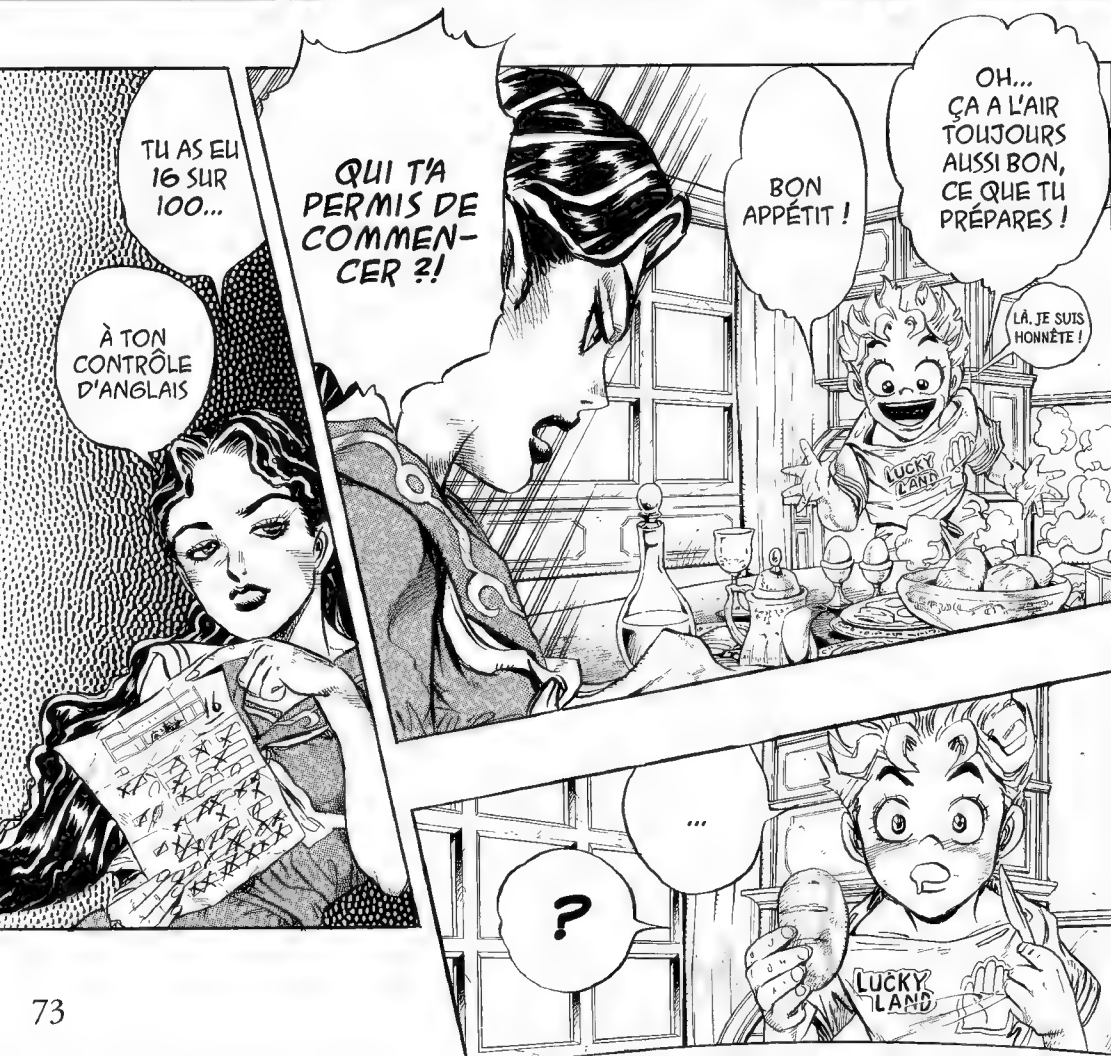
IL N'EST
QUE SIX
HEURES
DU
MATIN...

NI MA FAMILLE NI
JOSUKE N'ONT DÙ
REMARQUER MA
DISPARITION











...

?

J'AI DONC DÉCIDÉ DE PROFITER DU REPAS POUR T'ENSEIGNER DES CHOSSES

D'ACCORD ?

JE VEUX BIEN ADMETTRE QUE L'INTELLIGENCE NE FAIT PAS TOUT, MAIS CETTE NOTE DÉPASSE LES BORNES, TOUT DE MÊME



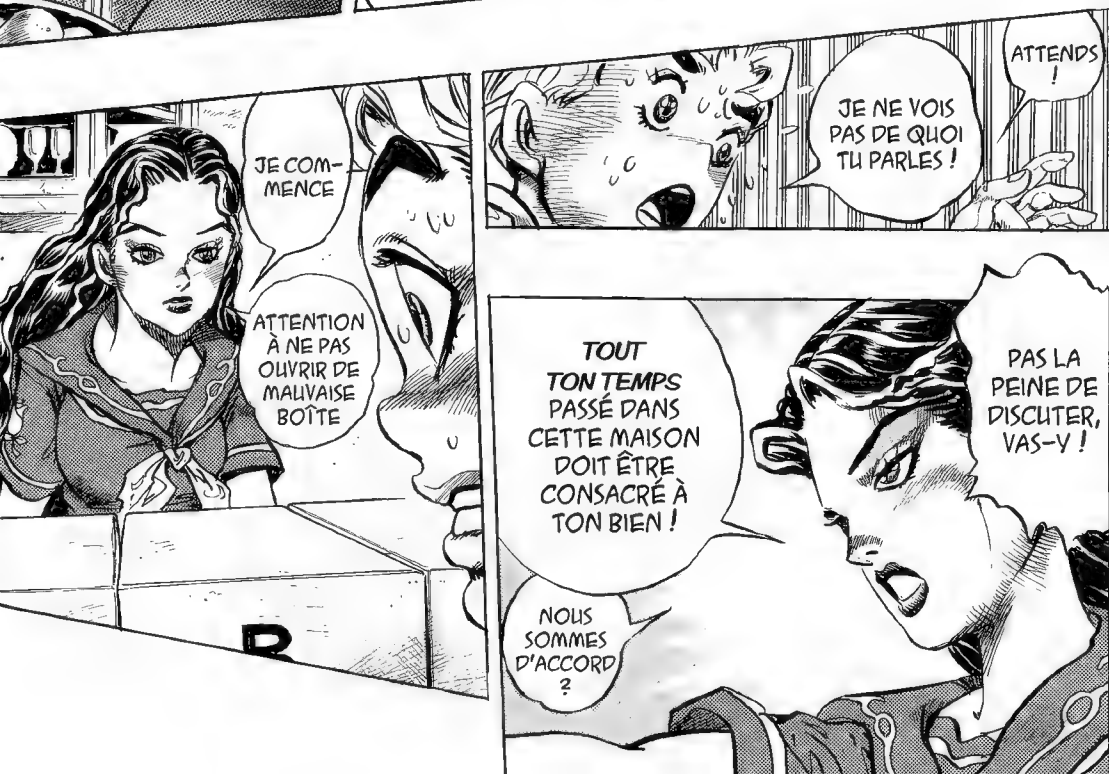
AVEC UNE TELLE NOTE, TU AS ENCORE UNE LONGUE ROUTE À FAIRE AVANT DE DEVENIR L'HOMME QUE JE DÉSIRE...

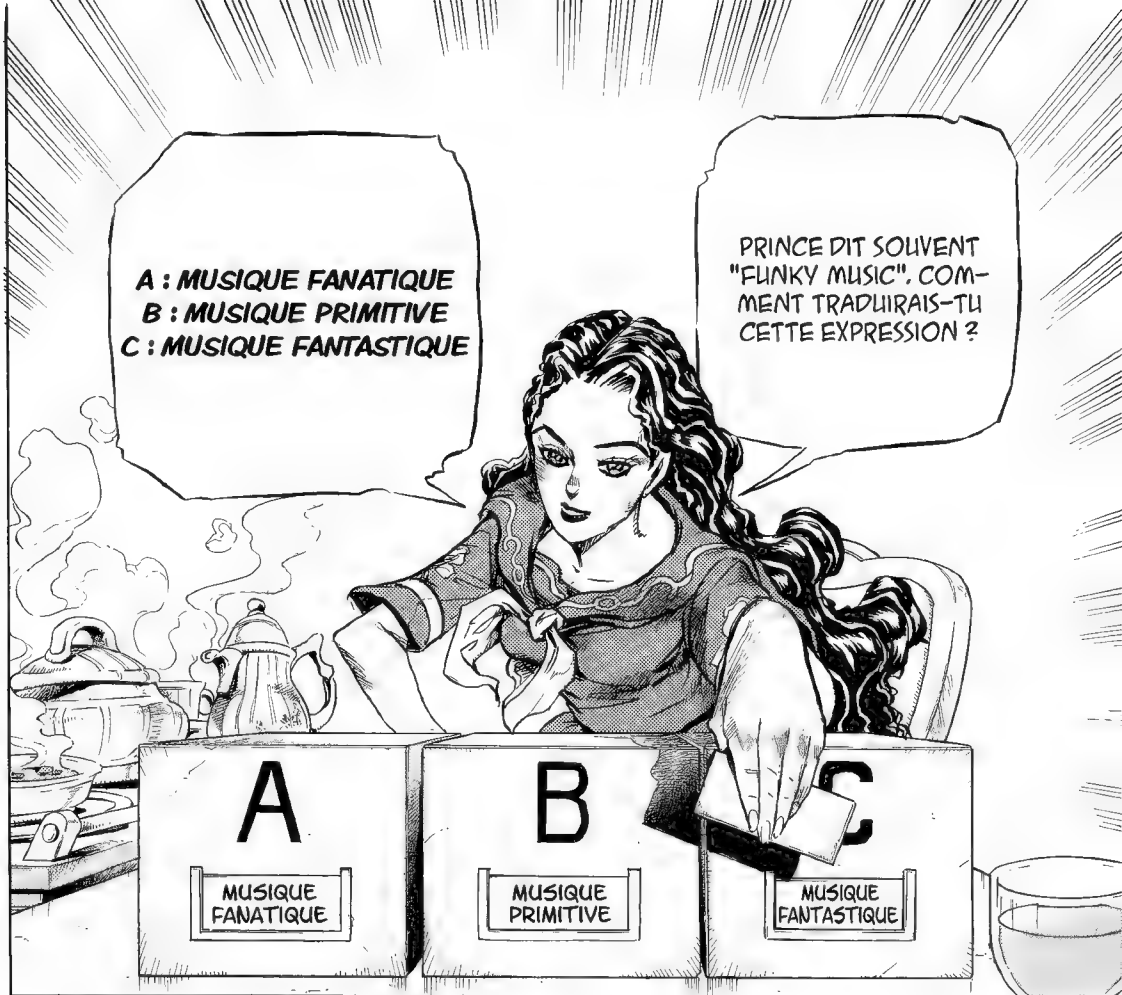
COMME JE TE LE DISAIS HIER...

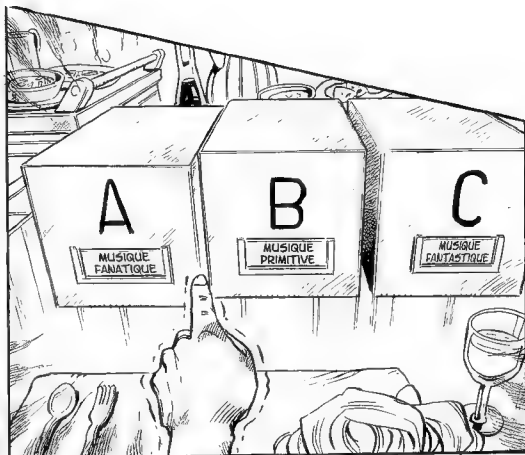
...



?!



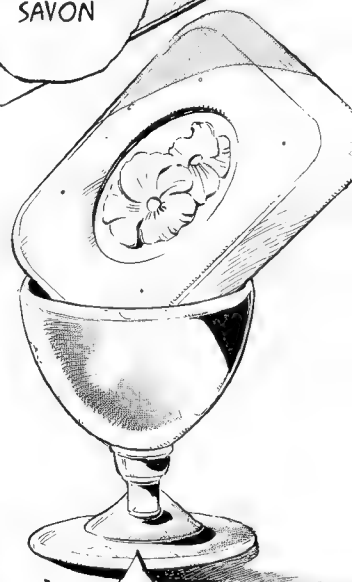






MAIS
C'EST DU
DÉLIRE !

ET DANS LA
BOÎTE C, IL
Y AVAIT UN
SAVON



!!



QUESTION :
QUELLE EST LA
TRADUCTION DU
MOT ANGLAIS
"COURSE" ?

A : UNE COURSE
B : UN COURS
C : UN STAGE

À TON
AVIS ?

A

COURSE

B

COURS

FANTASQUE

STAGE

ON
CONTINUE ?
LE PROCHAIN
PLAT, CE SONT
DES ŒUFS AU
BACON. BON
COURAGE



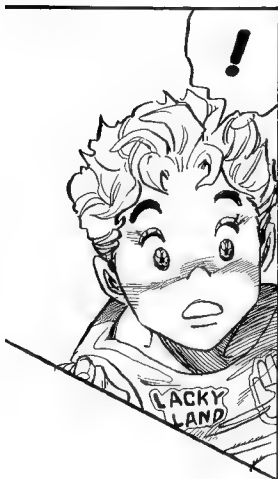
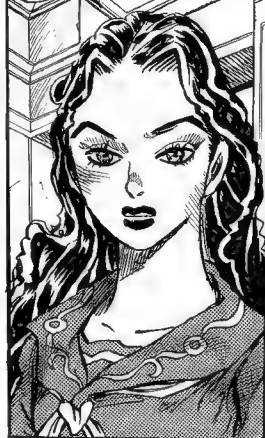
JE SUIS DANS
LA MERDE...
COMMENT
JE VAIS M'EN
SORTIR ?

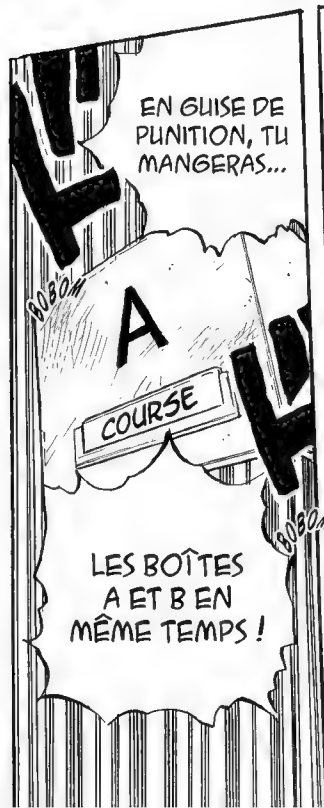
DÉPÊCHE-
TOI, ÇA VA
REFROIDIR

ALORS ?
J'AT-
TENDS TA
RÉPONSE

QUELLE QUESTION ! BIEN SÛR
QUE OUI ! ELLE EST CAPABLE
DE ME FAIRE MANGER
N'IMPORTE QUOI, SI J'AI LE
MALHEUR DE CHOISIR LA
MAUVAISE BOÎTE !

ELLE EST
VRAIMENT
SÉRIEUSE, LÀ ?









Quoi ?!

?!

HEIN ?!

QU'EST-CE
QUI ARRIVE
À MES CHE-
VEUX ?



TOUT JUSTE, JE T'AI DÉJÀ IMPLANTÉ PLUSIEURS CEN- TAINES...

DE MES CHEVEUX



HI ! J'AI DES CHEVEUX QUI BOUGENT TOUT SEUL !

ÇA... ÇA ME TIRE ! MES CHEVEUX M'EN- TRAÎNENT AVEC EUX !



MAIS UNE FOIS QUE TU AURAS QUITTÉ CETTE MAISON ET QUE TU TE REGARDERAS DANS UN MIROIR, TU CONSTATE- RAS QUE TU ES DEVENU DEUX OU TROIS FOIS PLUS GRAND QU'AVANT

MON CHER KOICHI

TU VAS PEUT- ÊTRE M'EN VOULOIR...





ET ALORS,
TU ME
REMERCIERAS

TU RÉALISERAS
QUE TU AS BESOIN
DE MOI... QUE
SANS MOI, TA
VIE N'EST PLUS
POSSIBLE



JU...
JUSQU'À
L'ÉTÉ ?!



PER-
SONNE
NE VIEN-
DRA ICI
JUSQU'À
L'ÉTÉ
PROCHAIN

CETTE MAISON
EST LA RÉSIDENCE
SECONDAIRE D'UN
PDG QUI HABITE
À TOKYO

ET MÊME
SI C'ÉTAIT
LE CAS,
CELA N'Y
CHANGERAIT
RIEN CAR
NOTRE
AMOUR NE
PEUT ÊTRE
BRISÉ...



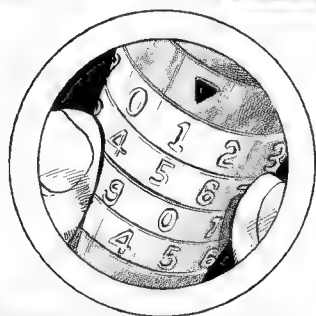
TANT QUE
TU N'AURAS PAS
TERMINÉ LES
PLATS A ET B, TU
NE MANGERAS
RIEN D'AUTRE

JE TE
PRÉVIENS

INUTILE
D'ÊTRE
TÊTU







LE CODE DE CE CADENAS EST L'ANNÉE OÙ
CHRISTOPHE COLOMB
A DÉCOUVERT L'AMÉRIQUE



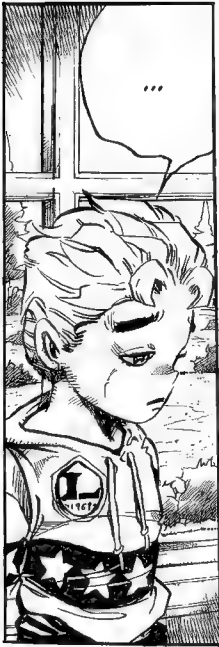
♡ DELUXE !



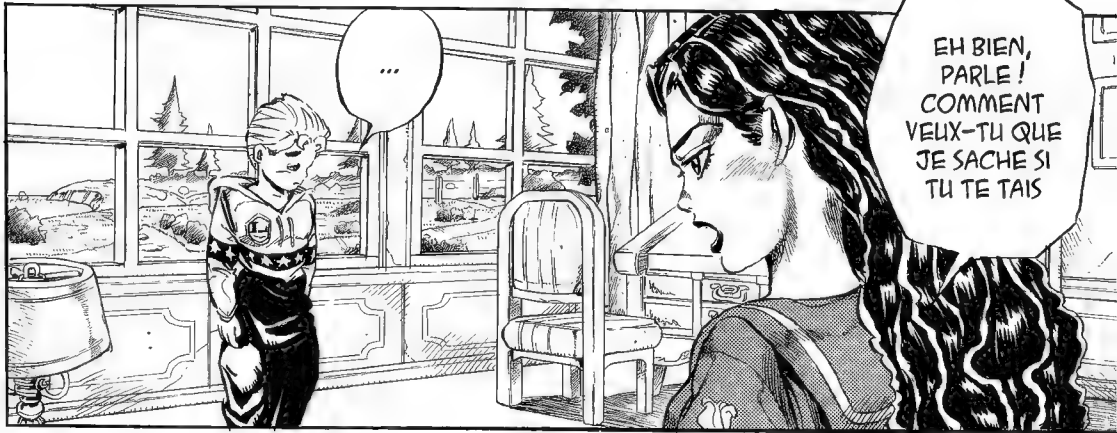


**YUKAKO YAMAGISHI
EST AMOUREUSE**

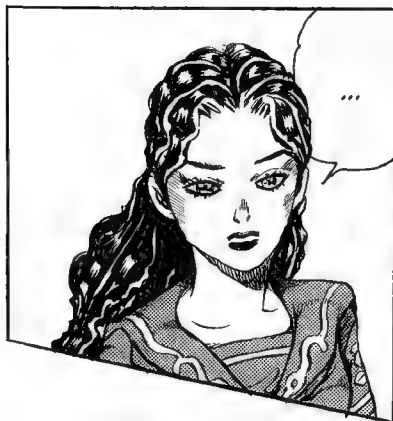
PARTIE ⑤



QU'EST-CE QUE TU AS ?



EH BIEN, PARLE !
COMMENT VEUX-TU QUE JE SACHE SI TU TE TAIS



ET JE VIENS DE PISSER DANS MON PANTALON DEVANT UNE FILLE... EN PLUS, ELLE ME FAIT MÊME LA LESSIVE

C'EST LA HONTE

JE SUIS DÉJÀ...

UN LYCÉEN



LAISSE-MOI RENTRER CHEZ MOI !

JE NE SUIS QU'UN PETIT PISSEUX ! QU'EST-CE QUI TE PLAÎT TANT CHEZ MOI ?

...



ARRÊTE ÇA... JE T'AI SUFFISAMMENT DÉGOÛTÉ, N'EST-CE PAS ?

JE T'EN PRIE...

C'EST PIRE QUE DE LA HONTE, EN FAIT ! J'AI L'IMPRESSION D'ÊTRE LE PLUS NUL SUR TERRE !

TU NE TROUVES MÊME PLUS LES MOTS, PAS VRAI ?

JE SERAI LA RISÉE DE N'IMPORTE QUI, APRÈS CE QUI VIENT DE SE PASSER... MÊME MON CHIEN, POLICE, NE ME RESPECTERA PLUS

...



PLUS AUCUN MOT NE L'ATTEINT...

J'EN AI LES LARMES AUX YEUX... APRÈS LE PIFI, VOILÀ QUE JE ME MET À CHIALER COMME UN BÉBÉ ! BON SANG !

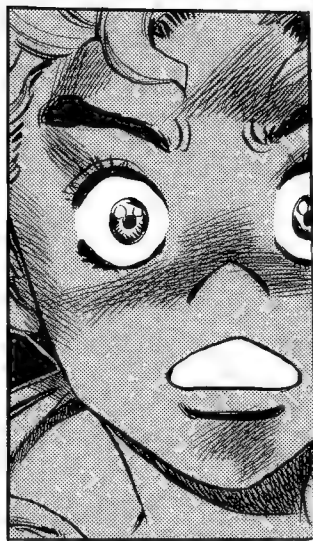


PAUVRE KOICHI

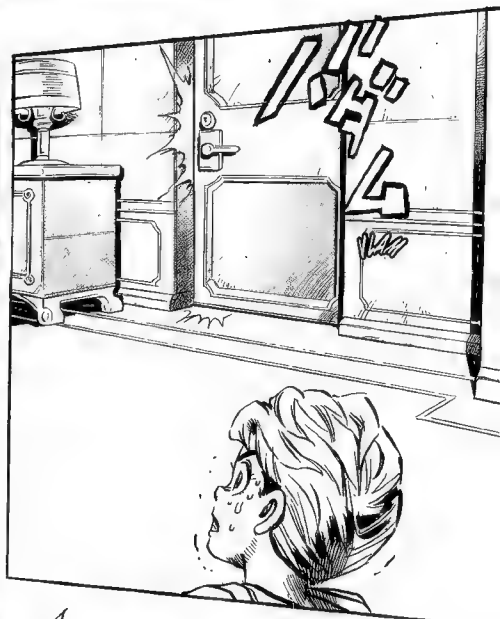
JE TE FAIS BEAUCOUP SOUFFRIR, C'EST ÇA ?

JE SUIS UNE MAUVAISE FILLE











ET ELLE DÉCOUVRIRA
TÔT OU TARD QUE JE
SUIS UN **MANIEUR
DE STAND** ! JE NE
POURRAI UTILISER
ECHOES QU'UNE SEULE
FOIS CONTRE ELLE ! JE
SUIS TRÈS MAL !

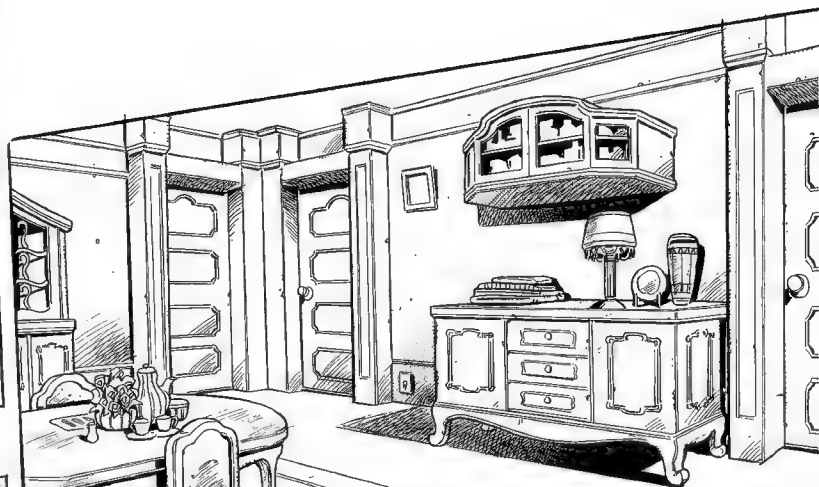
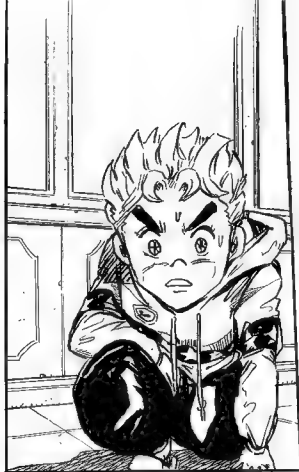


ATTENDS !

JE N'ARRIVE PAS À LES
IDENTIFIER MAIS ELLE
M'A GREFFÉ DES CEN-
TAINES DE CHEVEUX
ISSUS DE SON STAND.
QUELLE EST LEUR
PORTÉE ? 100 MÈTRES ?
200 ? ÇA NE VA QUAND
MÊME PAS JUSQU'À 1
KM, J'ESPÈRE...



MAIS
COMMENT
M'ÉCHAPPER
D'ICI ?



MAIS ON
DIRAIT BIEN
QU'ELLE
A DÉJÀ
DÉTRUIT LA
LIGNE...



MAIS COMMENT ?
PAR TÉLÉPHONE ?
ÇA VOUDRAIT
DIRE QU'IL Y A
UN TÉLÉPHONE
QUELQUE PART ?



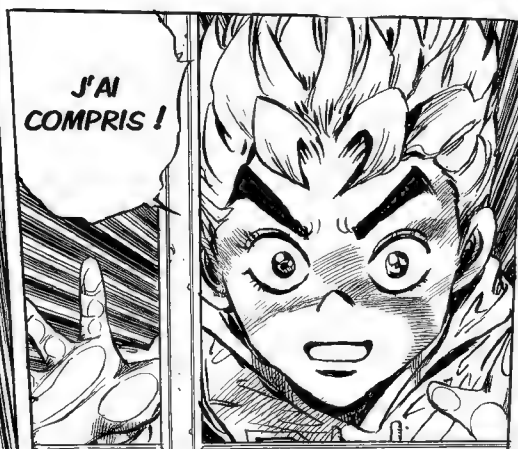
ELLE A BIEN
DIT QU'ELLE
ACHÈTERAIT
DE L'HUILE
D'OLIVE...



**MAIS
OUI !**



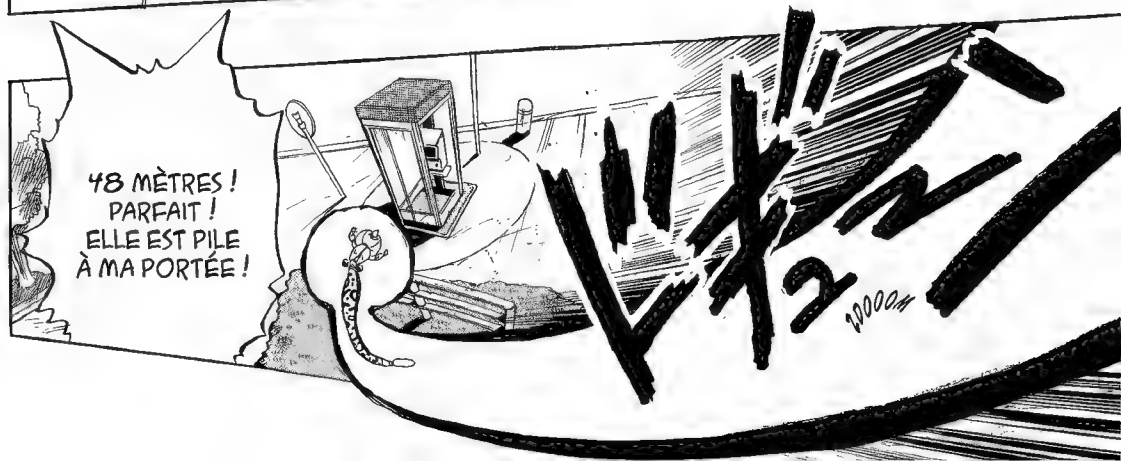
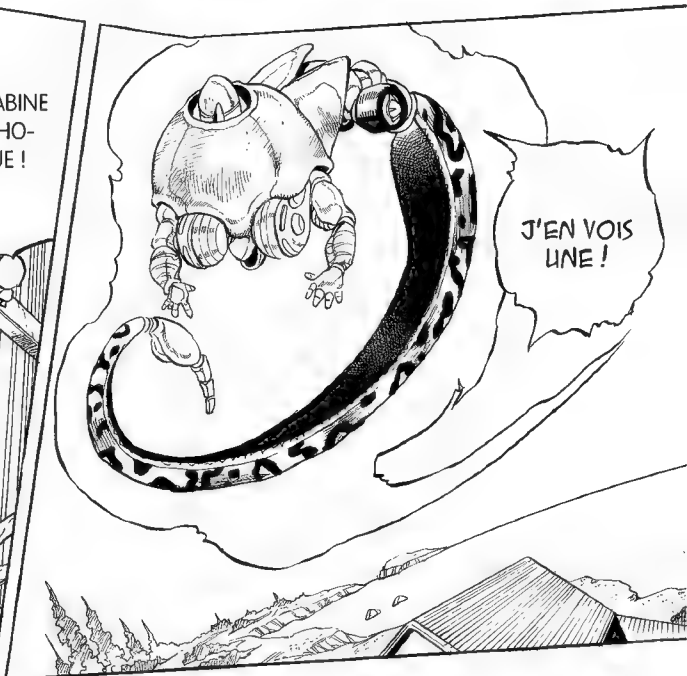
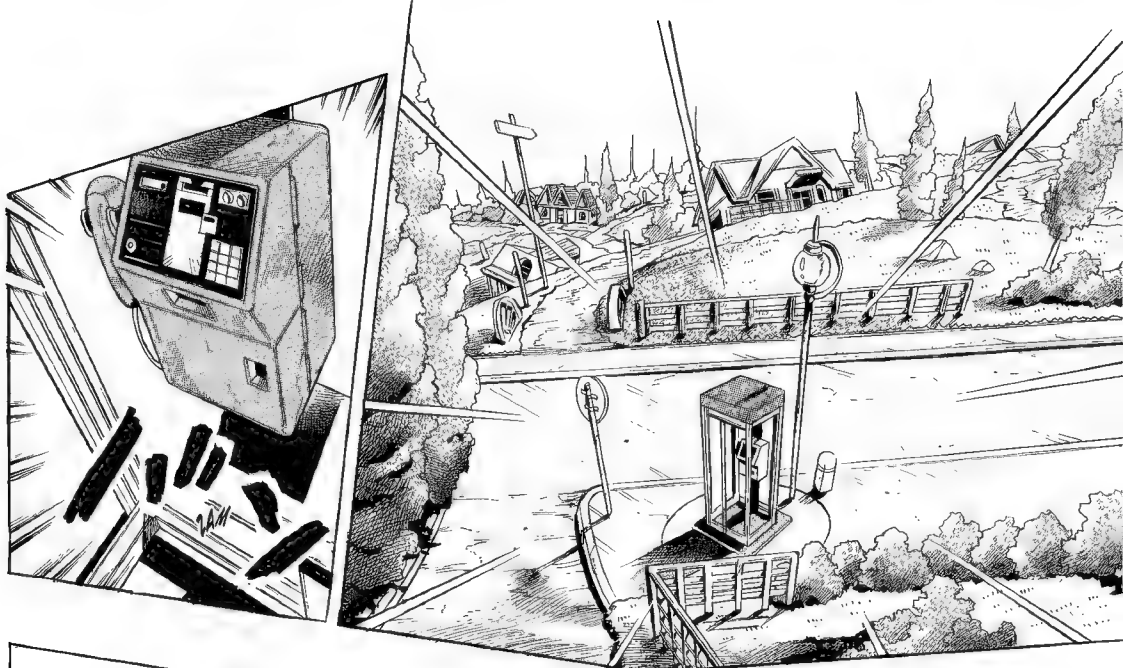
ELLE A
DÉTRUIT
TOUT LE
RÉSEAU
DE CETTE
MAISON



**J'AI
COMPRIS !**









AH !

JE VAIS
POUVOIR
ENVOYER
UN S.O.S.
À
JOSUKE !

ECHOES
EST UN
STAND
SONORE !



J'ÉTAIS EN PYJAMA QUAND
ELLE M'A KIDNAPPÉ... ET SI
J'APPELAIS LA POLICE ?
PAS BESOIN DE PIÈCES
DANS CE CAS !
MAIS SI DES POLICIERS
RAPPLIQUENT ICI, CETTE FILLE
SERAIT CAPABLE DE LES TUER !
JE DOIS À TOUT PRIX OBTENIR
UNE PIÈCE POUR CONTACTER
JOSUKE !

JE N'AI PAS
DE PIÈCES !







QU'IL Y
A UNE
CABINE ?

ALORS
...

C'EST
VRAI...

TU AS DÛ
PENSER QU'IL
Y AVAIT UNE
CABINE NON
LOIN D'ICI...
MAIS MÊME SI
TU ARRIVES À
LA TROUVER,
TU N'AS NI
TÉLÉCARTE
NI ARGENT

ÉTANT
DONNÉ
QUE JE
PARLAIS
D'ACHETER
DE L'HUILE
D'OLIVE...

JE LIS
CLAIREMENT
DANS TES
PENSÉES

HUHU
HU

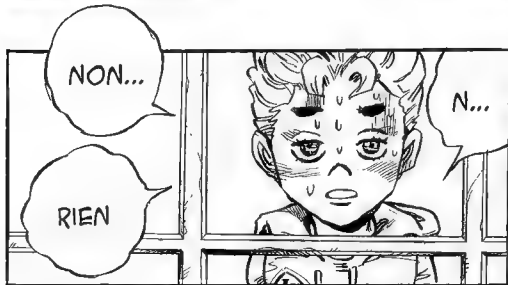
YU...
YUKAKO

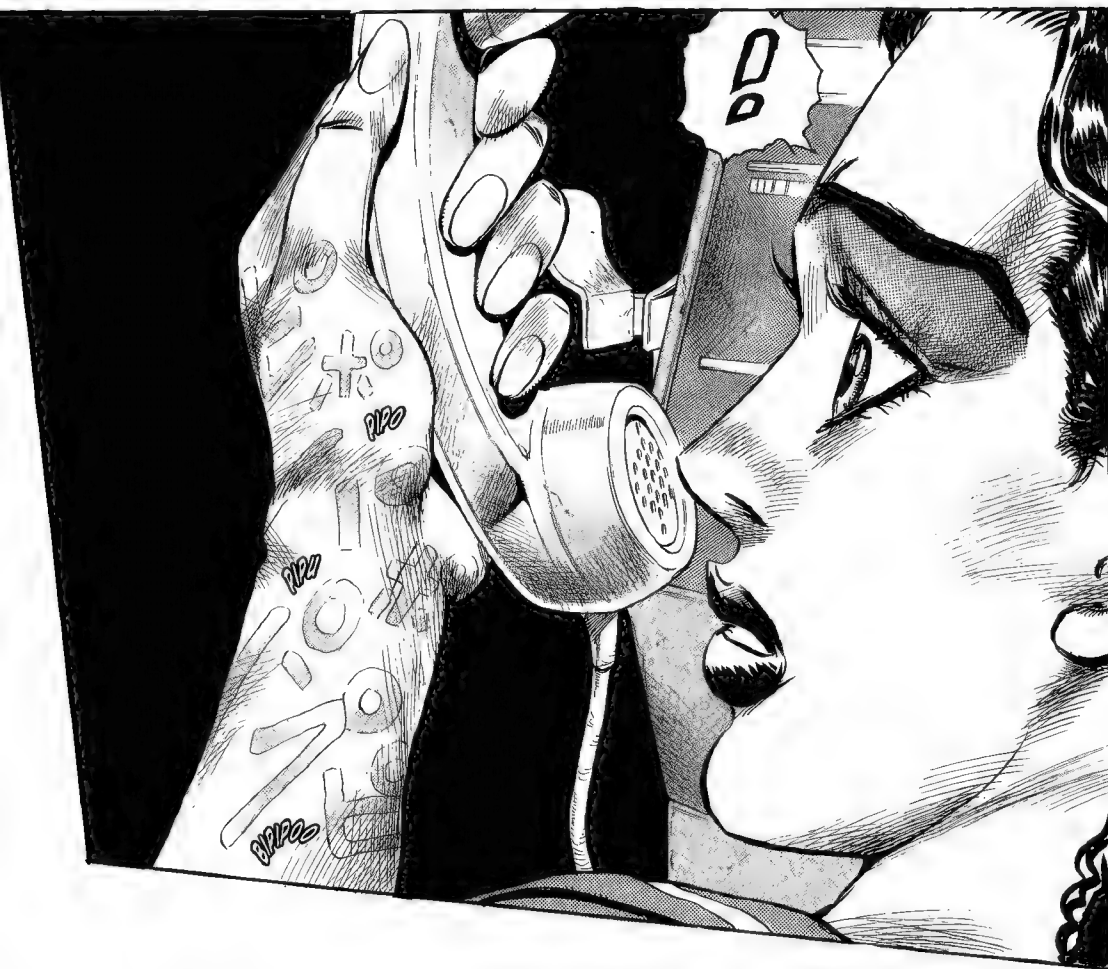
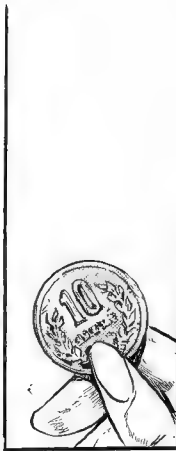
TSS

NE FAIS
PAS SEM-
BLANT DE
L'IGNO-
RER...

N'EST-
CE PAS ?









C'EST LA MÊME
SONORITÉ QUE
LORSQU'ON
COMPOSE UN
NUMÉRO...

MON BRAS S'EST
MIS À SONNER,
TOUT À COUP !

MAIS QUEL
EST CE
BRUIT ?



CLAC

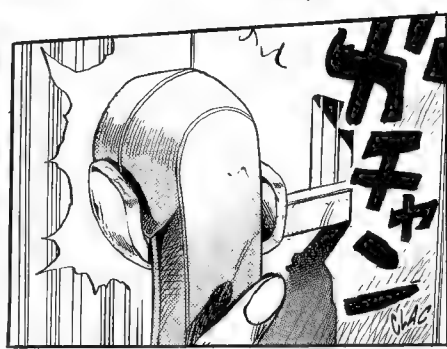
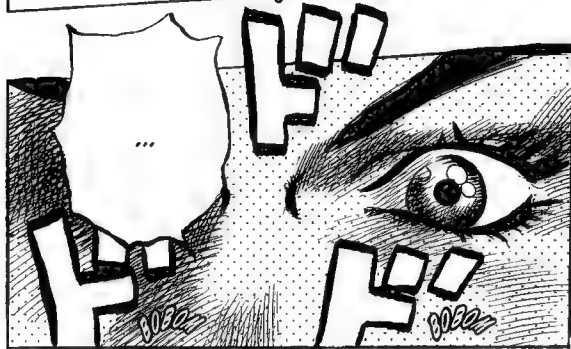
ALLÔ ? HI-GASHIKATA, J'ÉCOUTE ?

IL EST EN TRAIN D'APPELER QUELQUE PART !

JE N'AI POURTANT PAS ENCORE APPUYÉ SUR UN NUMÉRO... QUE... QUE SE PASSE-T-IL ?!



ÇA MARCHE ! J'AI RÉUSSI À COMPOSER LE NUMÉRO JUSTE EN UTILISANT LA TONALITÉ DE CHAQUE CHIFFRE !





MAUDIT
SOIS-TU,
KOICHI !

TU POSSÈDES
DONC LE MÊME
GENRE DE POU-
VOIR QUE MOI !

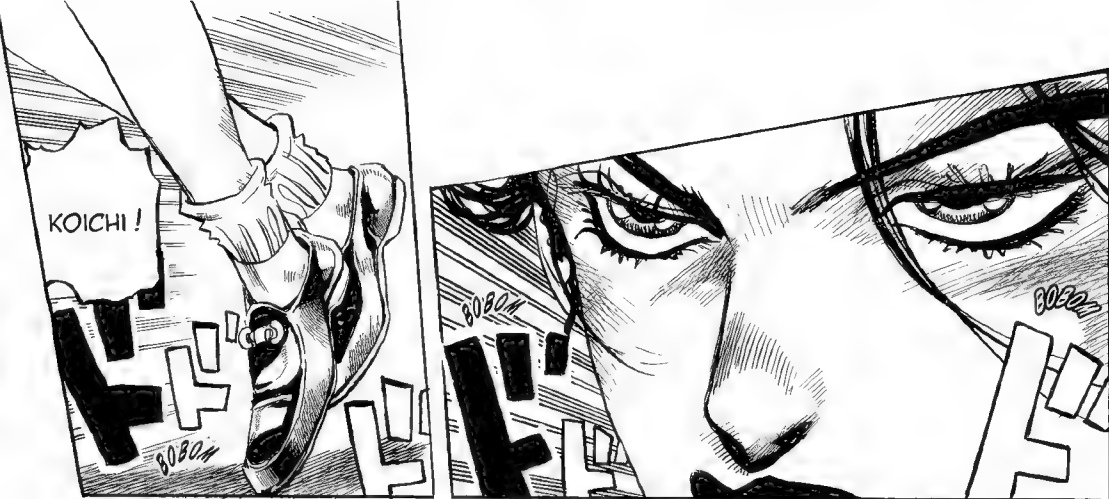
JOSUKE
VA POUVOIR
ME LOCALISER
FACILEMENT,
MAINTENANT !
C'EST À 15-20
MINUTES EN
VOITURE !

D'ICI-LÀ, JE
DOIS ABSOLU-
MENT TENIR
LE COUP... JE
N'AI PAS LE
CHOIX !

ÇA Y EST !







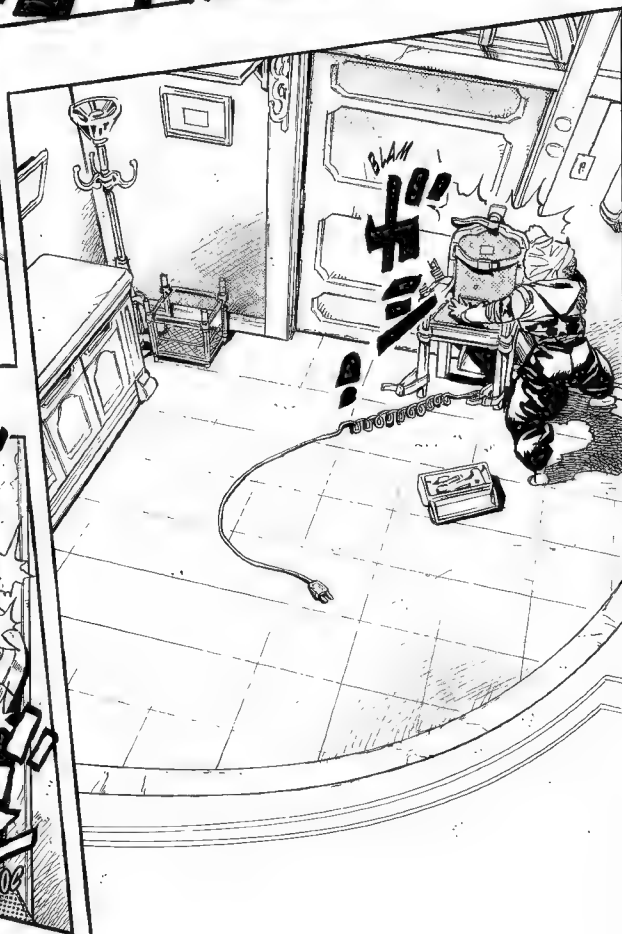
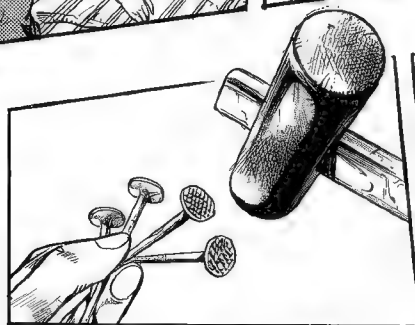
YUKAKO YAMAGISHI

EST AMOUREUSE

PARTIE ⑥





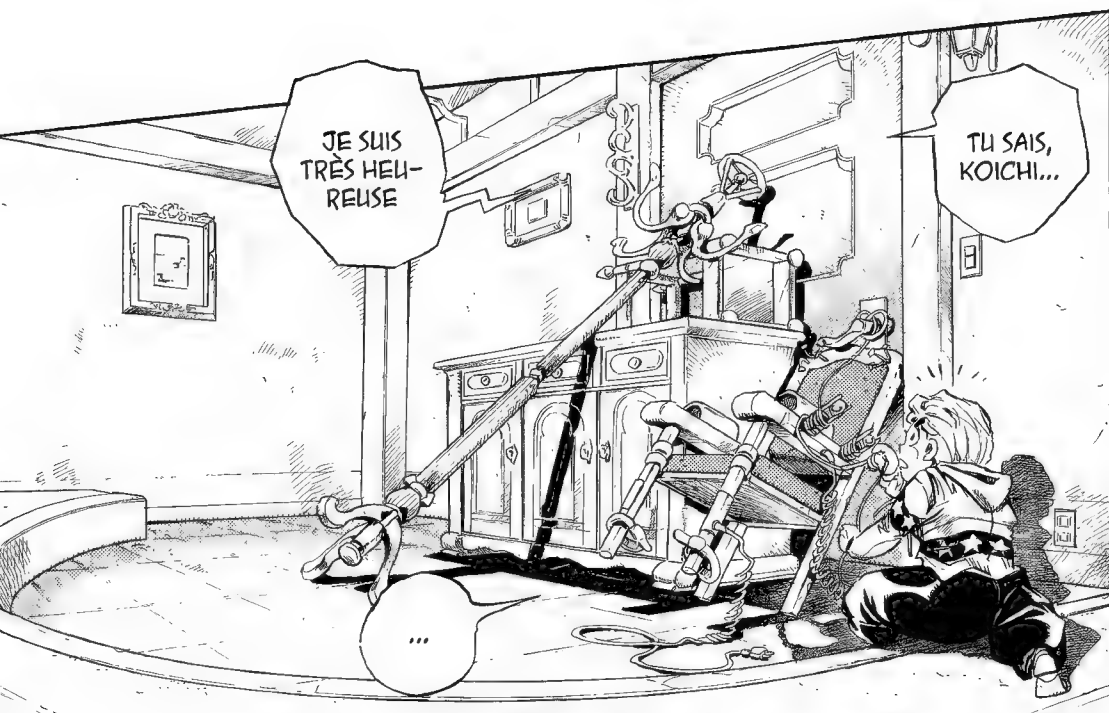




TU...

TU N'AS QU'À LA DÉFONCER TOI-MÊME !

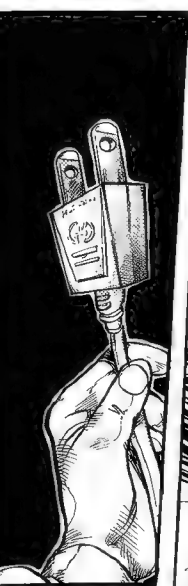




J'AVOUE QUE ÇA
M'A UN PEU AGACÉE,
QUE TU NE M'EN AIES
PAS PARLÉ. MAIS JE
SUIS QUAND MÊME
HEUREUSE



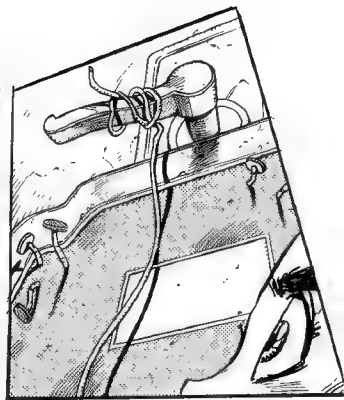
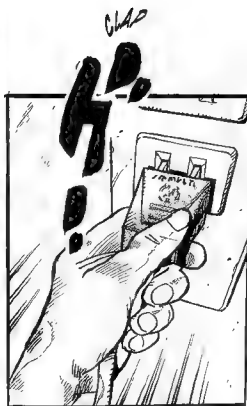
JE SUIS
TELLEMENT
HEUREUSE DE
DÉCOUVRIR QUE
TU POSSÈDES LE
MÊME GENRE
DE POUVOIR
QUE MOI...

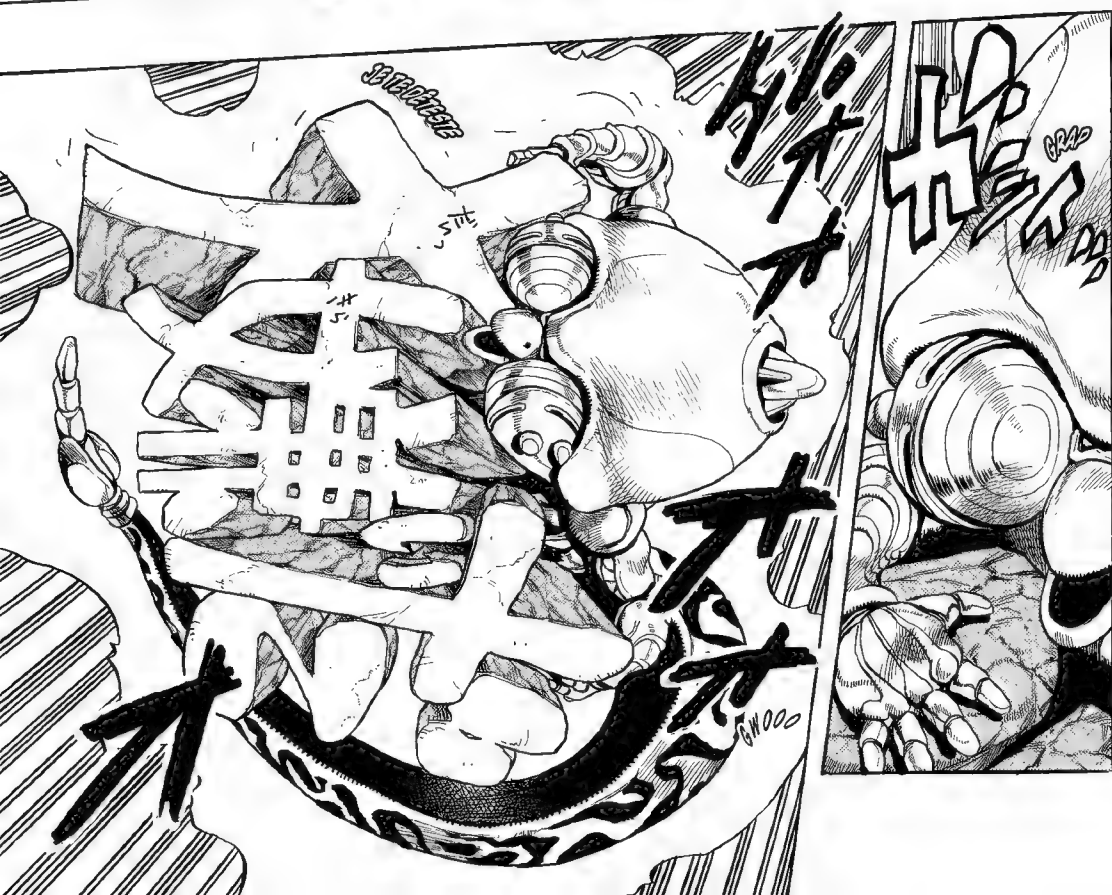


NOUS
PARTAGEONS
QUELQUE CHOSE
QUE LES AUTRES
N'ONT PAS ! CE
QUI VEUT DIRE QUE
NOUS SOMMES
FAITS L'UN POUR
L'AUTRE !



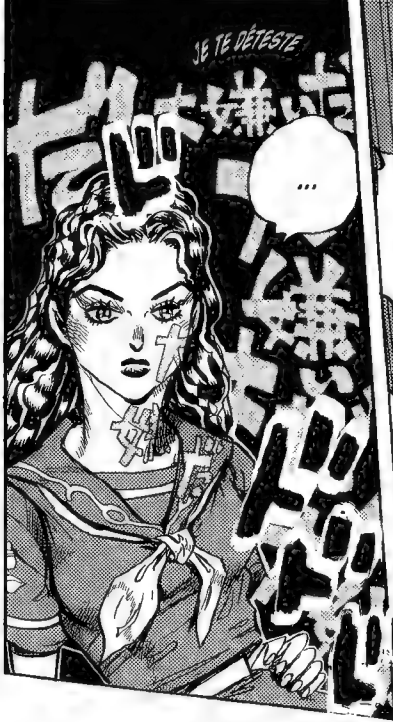
APRÈS TOUT, LE
PLUS IMPORTANT
DANS UN COUPLE,
C'EST L'AMOUR ET
DE PARTAGER LES
MÊMES VALEURS,
N'EST-CE PAS ?











TU NE CROIS
PAS QUE J'EN AI
DÉJÀ ASSEZ BAVÉ,
COMME ÇA ?

JE NE TE RETI-
RERAI CE SON
QU'UNE FOIS
QUE TU TE SERAS
EXCUSÉE EN
LARMES ET QUE
TU AURAS JURÉ
DE ME LAISSER
TRANQUILLE !

NOUS, FAITS
L'UN POUR
L'AUTRE ?!
T'ES
VRAIMENT
GONFLÉE !



HEIN
?!

CE
DONT TU
PARLES

JE
N'ENTENDS
MÊME PAS...

PARDON ?



CRASH
JE DÉTESTE



Ndt : voir le tome 3.









VITE, DES
CISEAUX !
OU DES COU-
TEAUX !
JE DOIS COUPER
CES CHEVEUX !

AAH !



IL Y A
ENCORE UNE
CHOSE QUI
M'EMPÊCHE
DE RENTRER



JE NE TE
LAISSERAI PLUS
SORTIR DE
CETTE MAISON,
JUSQU'À CE QUE
TU M'AIMES...

SINON...

ET JE TE
PROMETS
QUE TU VAS
M'AIMER, DE
GRÉ OU DE
FORCE !



MON
CHER
KOICHI...

TOUT À L'HEURE,
JE PENSAIS FAIRE
DE TOI UN HOMME
RESPECTABLE MAIS
J'AI CHANGÉ D'AVIS

BOBO



JE
POURRAIS
BIEN TE
TUER...



ECHOES !

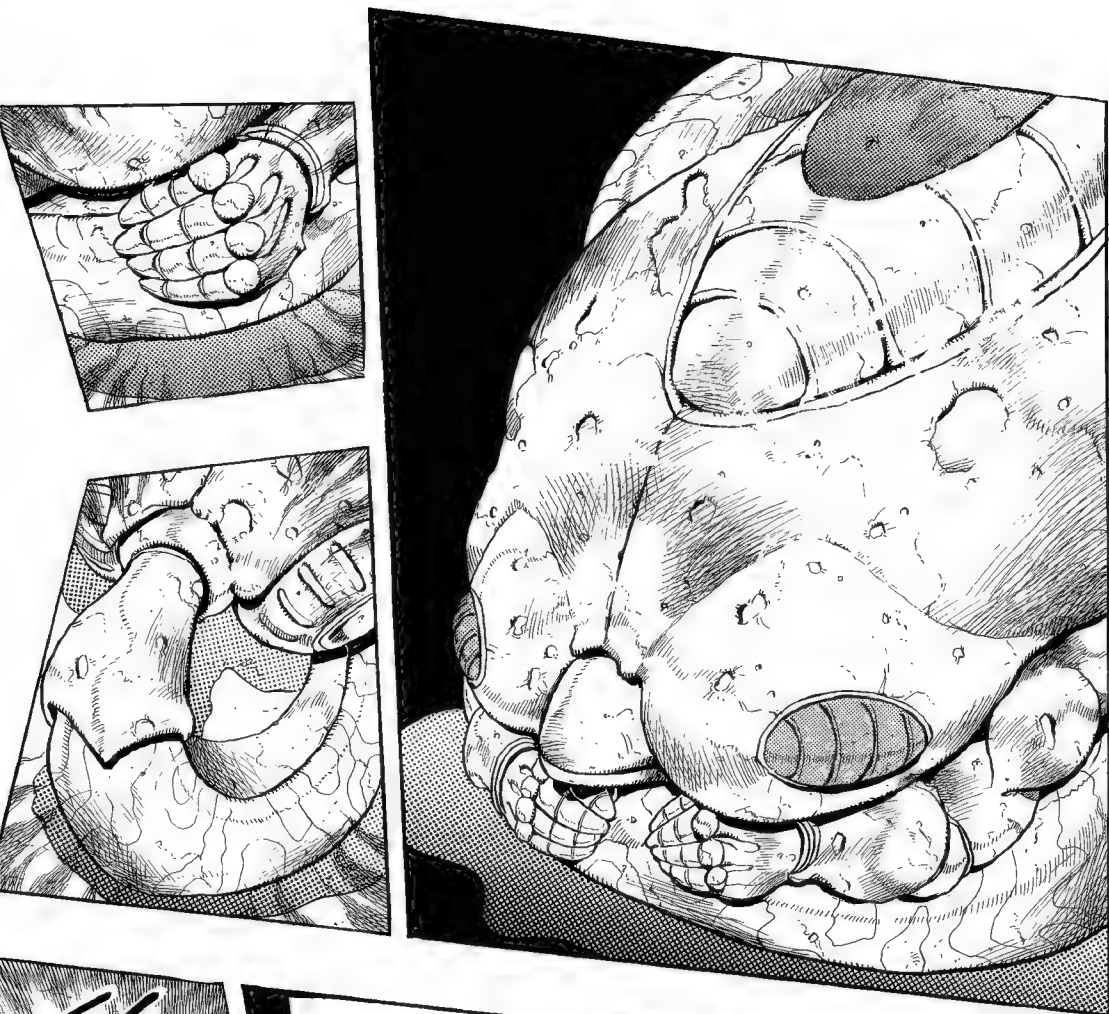
JE DOIS RECOMMENCER À
L'ATTAQUER AVEC ECHOES !
ELLE A PU LE REPOUSSER TOUT
À L'HEURE PARCE QUE JE N'Y
SUIS PAS ALLÉ À FOND. MAIS
AVEC L'ÉNERGIE DU DÉSESPOIR...
J'ARRIVERAI SÛREMENT À
PRODUIRE UN SON PLUS
PUISSANT !



CETTE FILLE NE
DOIT JAMAIS
FRANCHIR LE SEUIL
DE CETTE PORTE !

PAS
QUESTION
QU'ELLE
RENTRE !





JE NE COMPRENDS PAS.
ECHOES EST DEVENU
BIZARRE... ON DIRAIT QU'IL
A CHANGÉ DE FORME. IL
EST TOMBÉ PAR TERRE ET
NE RÉAGIT PLUS DU TOUT !

?

IL
N'EST PAS
COMME
TOUT À
L'HEURE

QUE LUI
ARRIVE-
T-IL ?

?



AAH ! MÊME
SA COULEUR
DEVIENT
TERNE !

DE PLUS
EN PLUS !

IL EST
COMPLÈ-
TEMENT
FIGÉ !



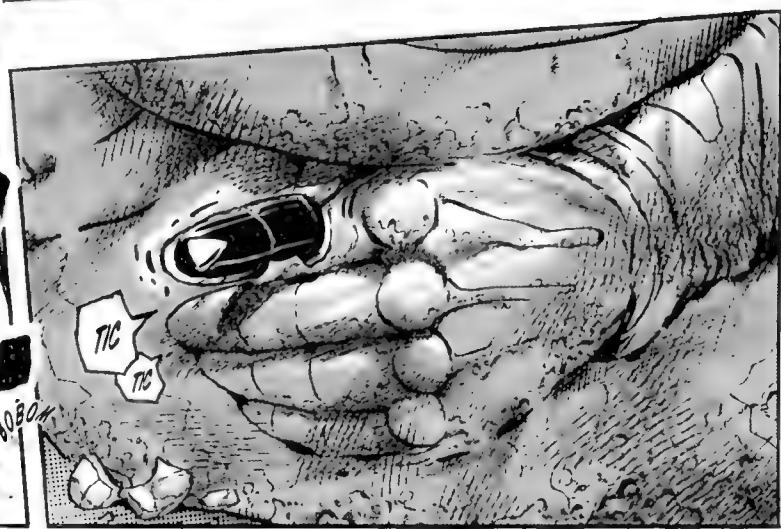
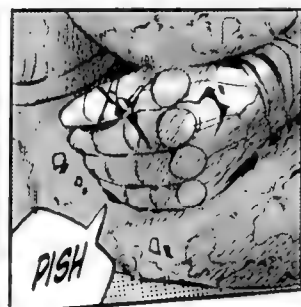
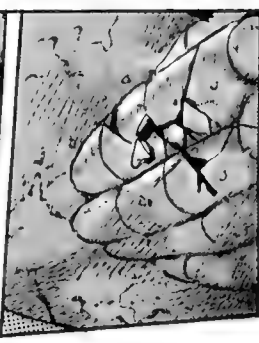
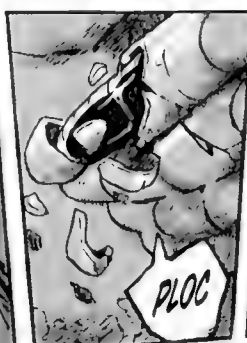
C'EST MON
DÉSPOIR
QUI A FINI PAR
THER MON
STAND ?!

EST-CE
QU'IL EST
MORT ?!

PAS MOYEN
DE LE FAIRE
BOUGER
D'UN CENTI-
MÈTRE !



ECHOES
EST
MORT !

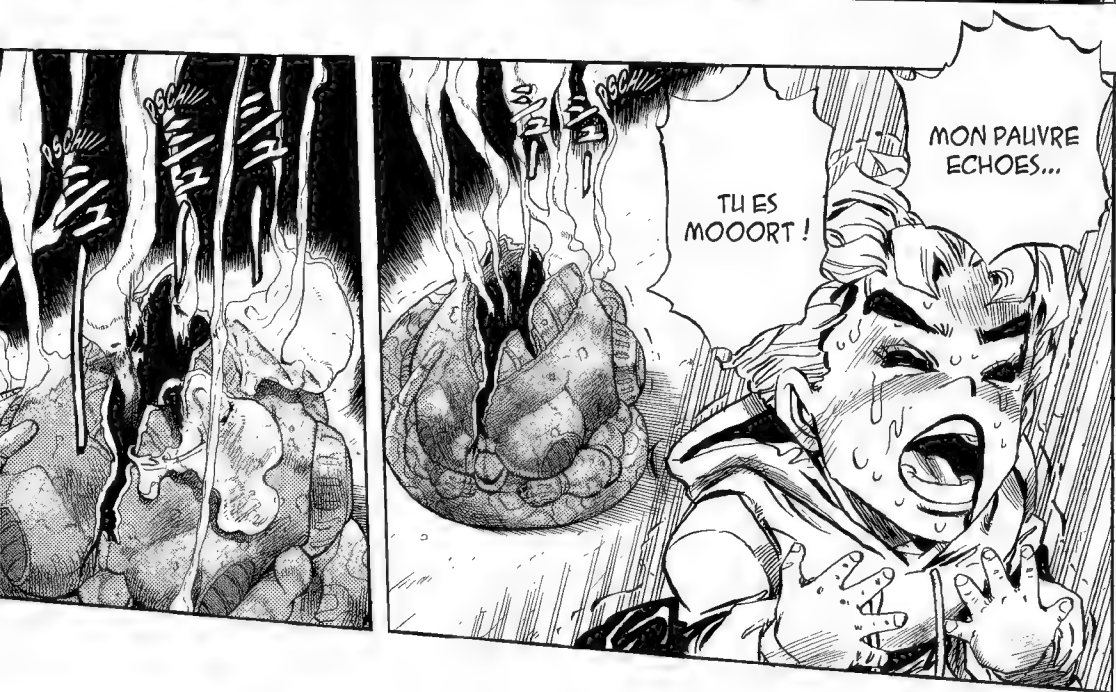


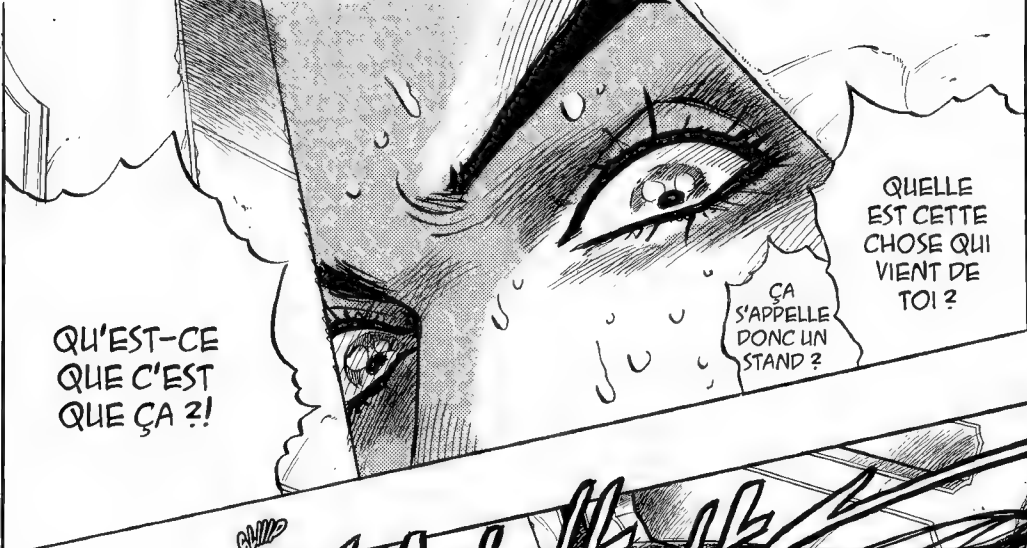


YUKAKO YAMAGISHI EST AMOUREUSE

PARTIE ⑦







QU'EST-CE
QUE C'EST
QUE ÇA ?!

ÇA
S'APPELLE
DONC UN
STAND ?

QUELLE
EST CETTE
CHOSE QUI
VIENT DE
TOI ?



AAH !

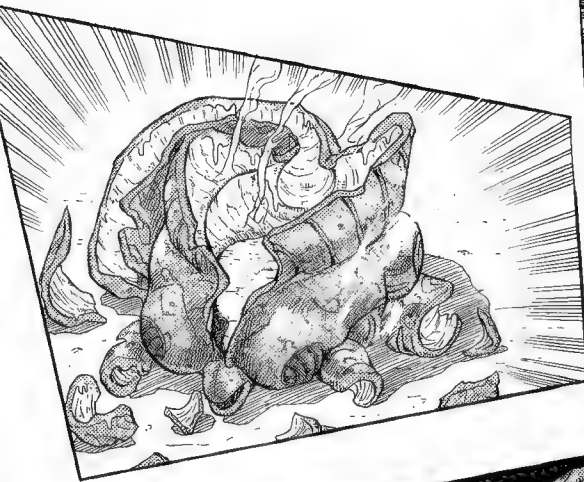
CE
MEUBLE À
CHAUSSURES
ME GÊNE !
HORS DE
MA VUE !



ELLE VA ME
TUER ! SI
ELLE ENTRE
ET QU'ELLE
M'ATTRAPE,
C'EST SÛR :
ELLE ME
TUERA !

C'EST LA
FIN...





QUOI ?!



JE TE
DEMANDE
OÙ EST-CE
QUE TU AS
CACHÉ LE
CONTENU !



OÙ
L'AS-TU
CACHÉ ?

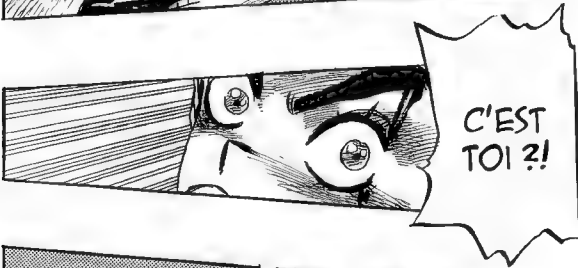
OÙ
EST-IL
?!

HEIN ?

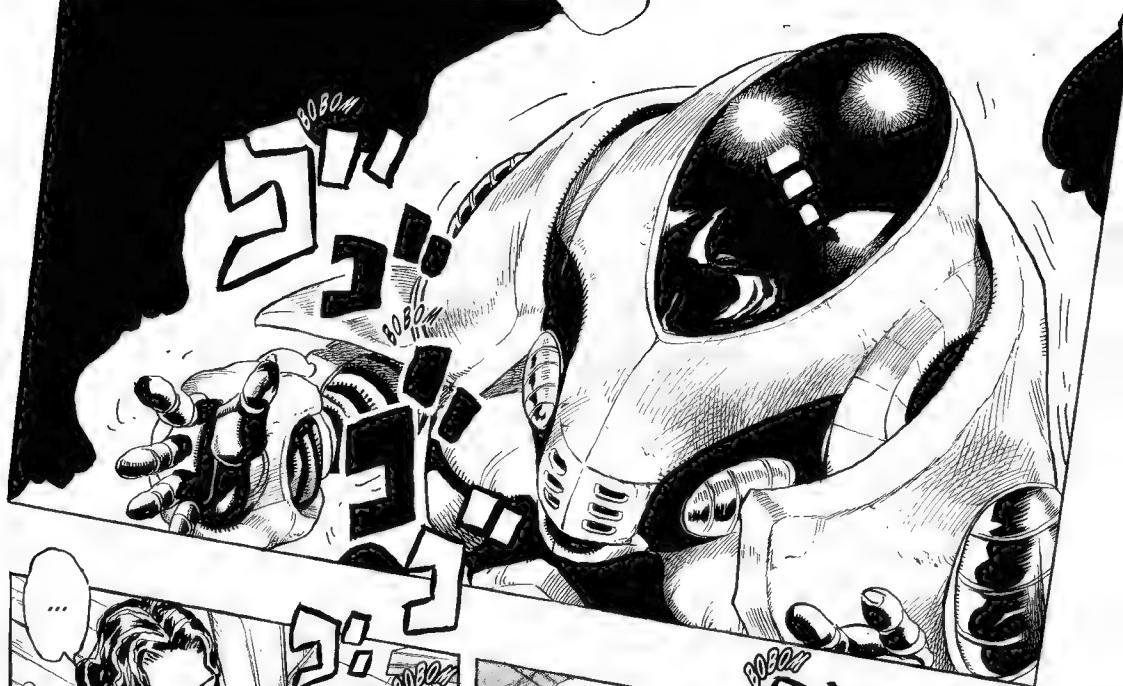


IL N'EST
PLUS LÀ !

C'EST
VIDE !









HUM!



AAH!

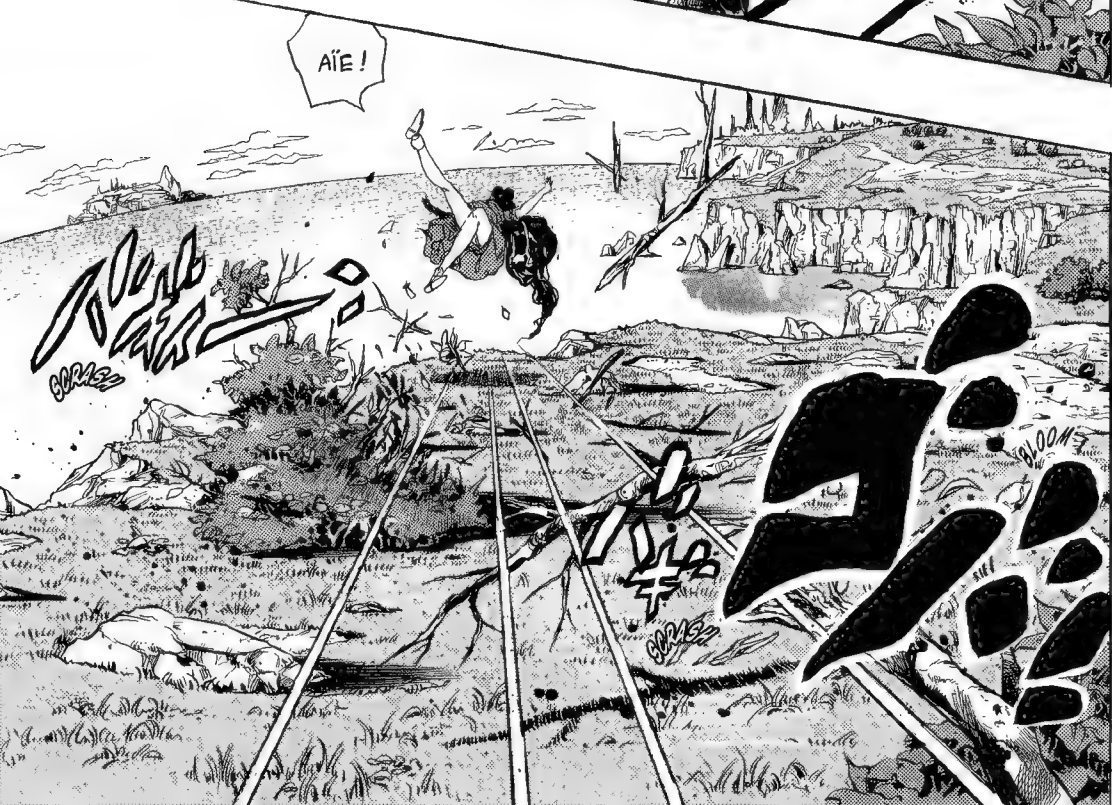
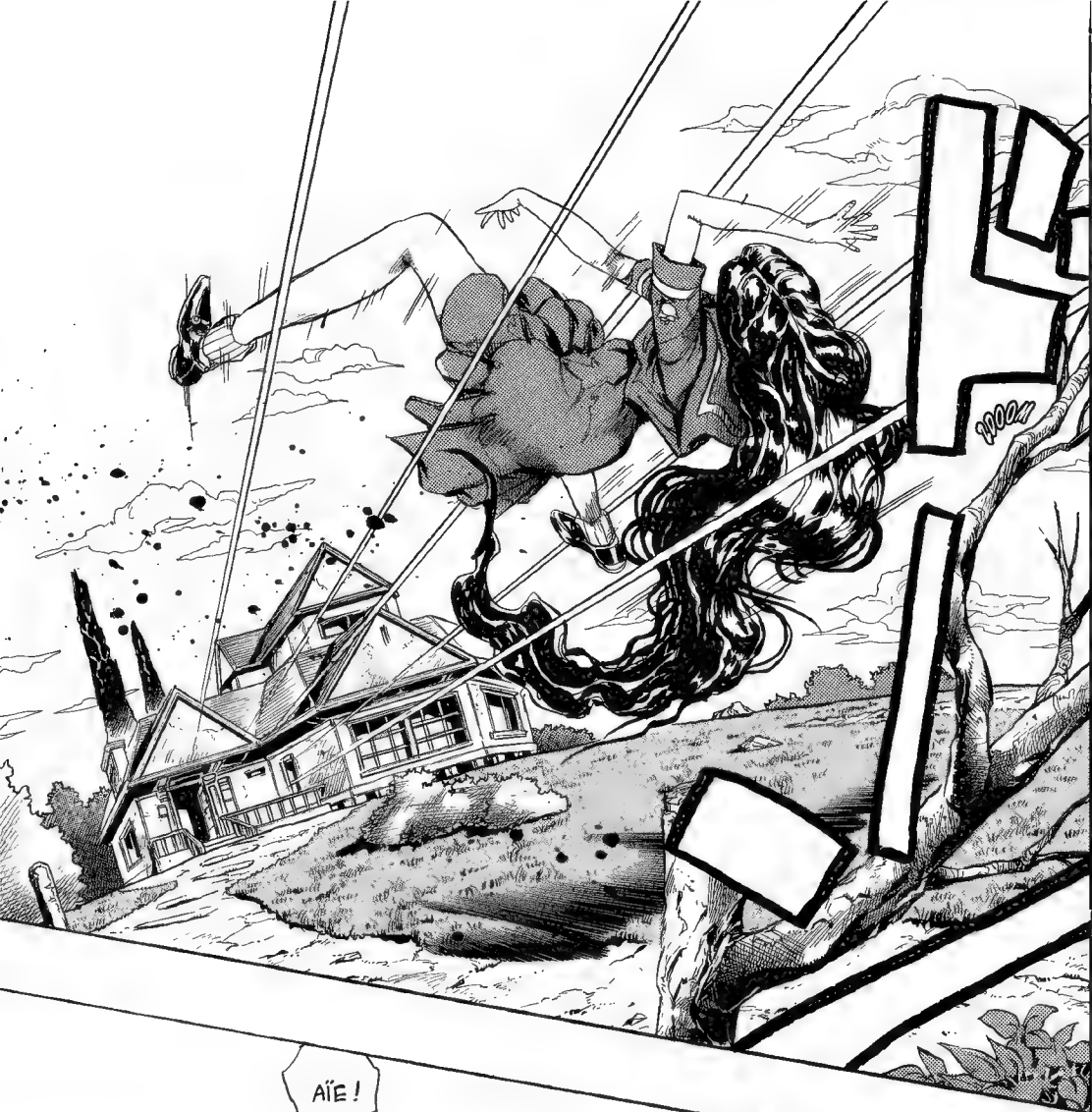


D'OÙ
VIENT
CETTE
BOUR-
RASQUE ?!

MAIS...

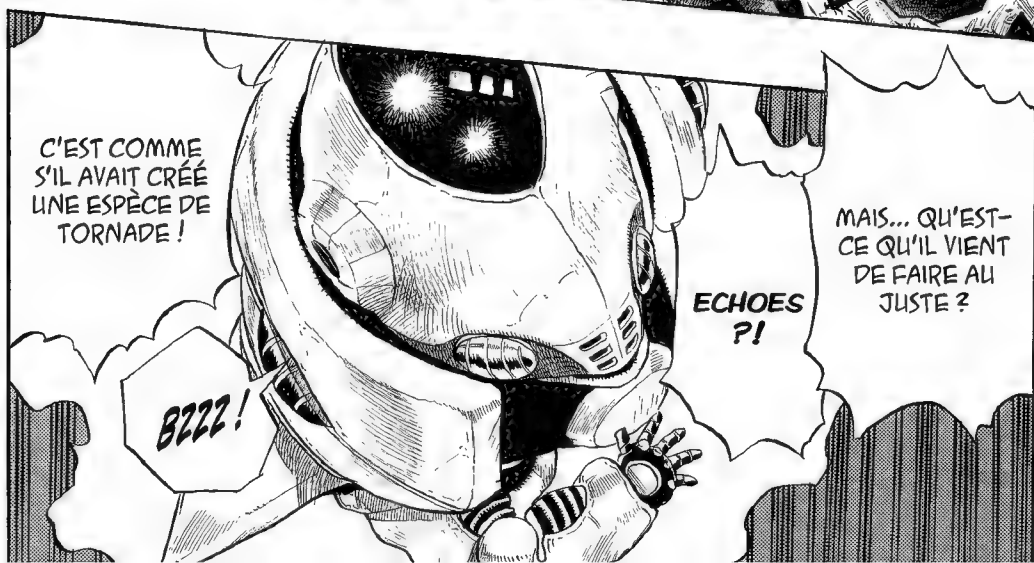
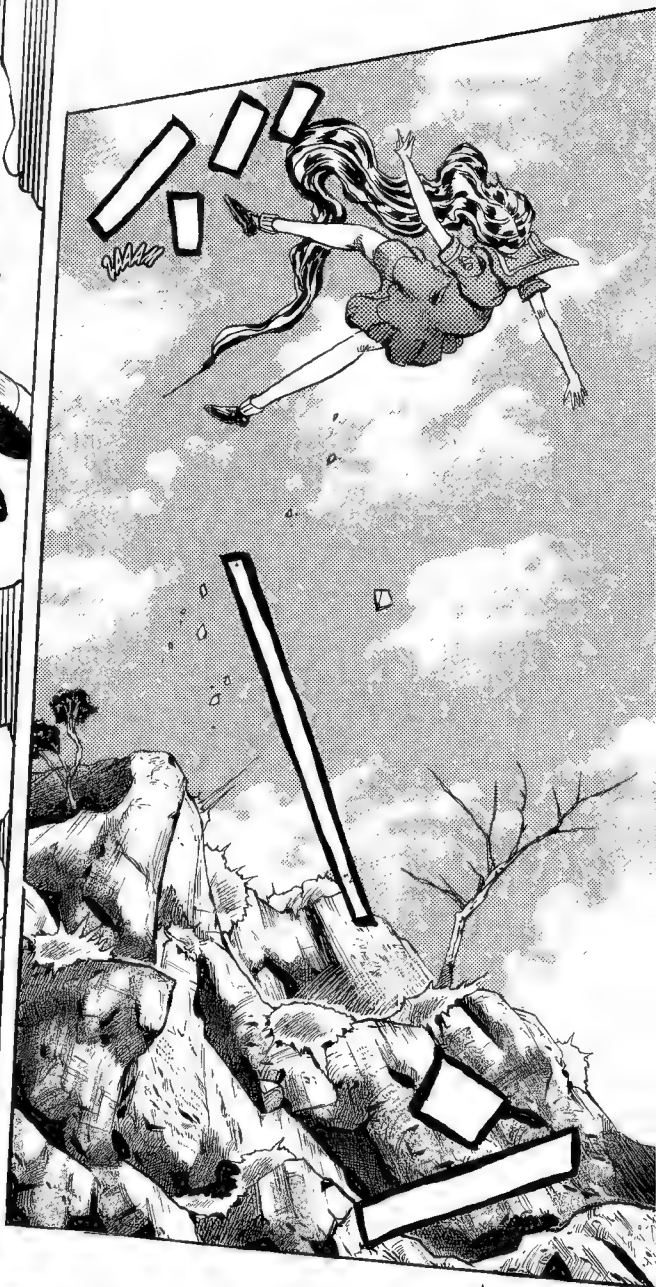








IL A
RÉUSSI
À LA
REPOUS-
SER !

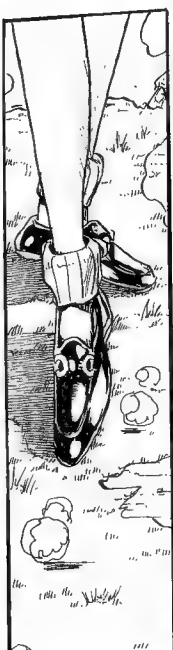


C'EST COMME
S'IL AVAIT CRÉÉ
UNE ESPÈCE DE
TORNADO !

ECHOES
?!

MAIS... QU'EST-
CE QU'IL VIENT
DE FAIRE AU
JUSTE ?

BZZZ!

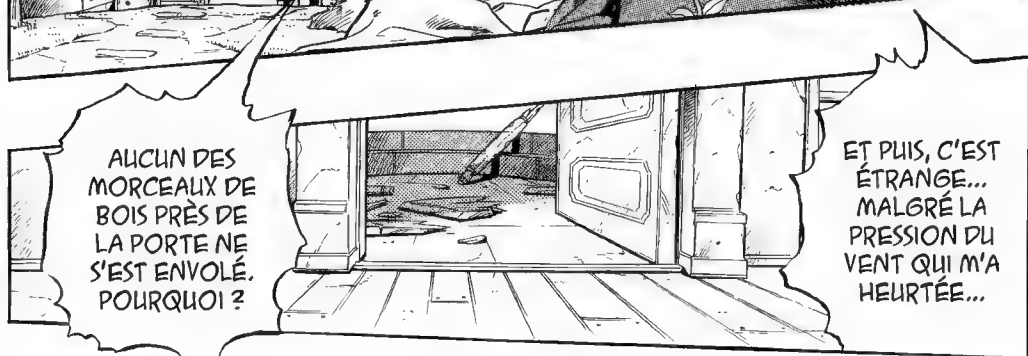




JE N'Y COMPRENDS
RIEN DU TOUT !
C'EST COMME SI UNE
ÉNERGIE PUISSANTE
M'AVAIT SUBITEMENT
FRAPPÉE !

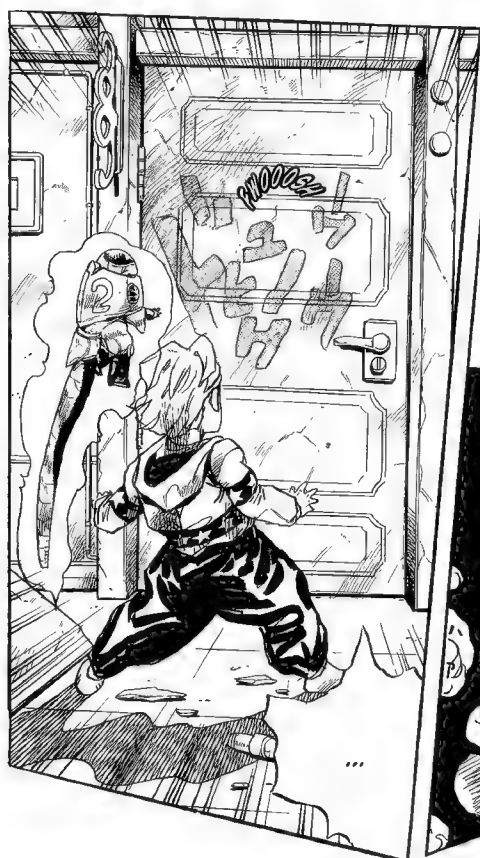
QU'EST-CE
QUI VIENT
DE SE
PASSER ?

QUE M'A-
T-IL FAIT ?



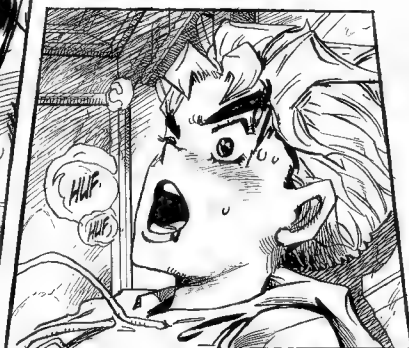
AUCUN DES
MORCEAUX DE
BOIS PRÈS DE
LA PORTE NE
S'EST ENVOLÉ.
POURQUOI ?

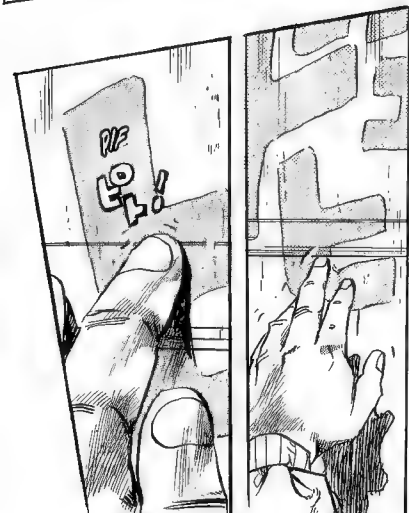
ET PUIS, C'EST
ÉTRANGE...
MALGRÉ LA
PRESSION DU
VENT QUI M'A
HEURTÉE...

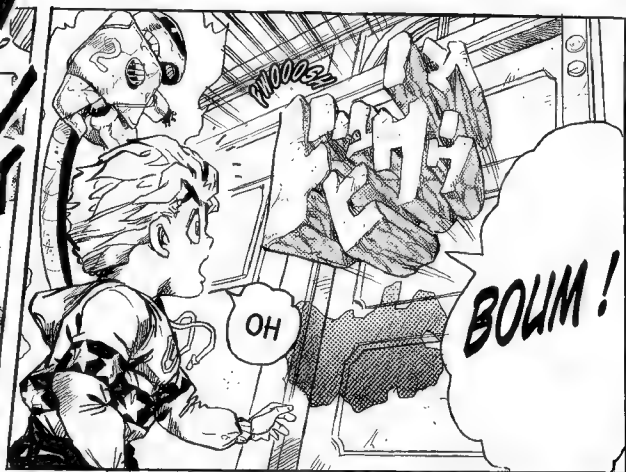
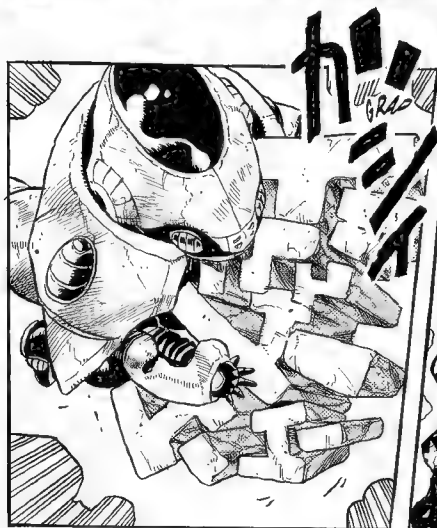


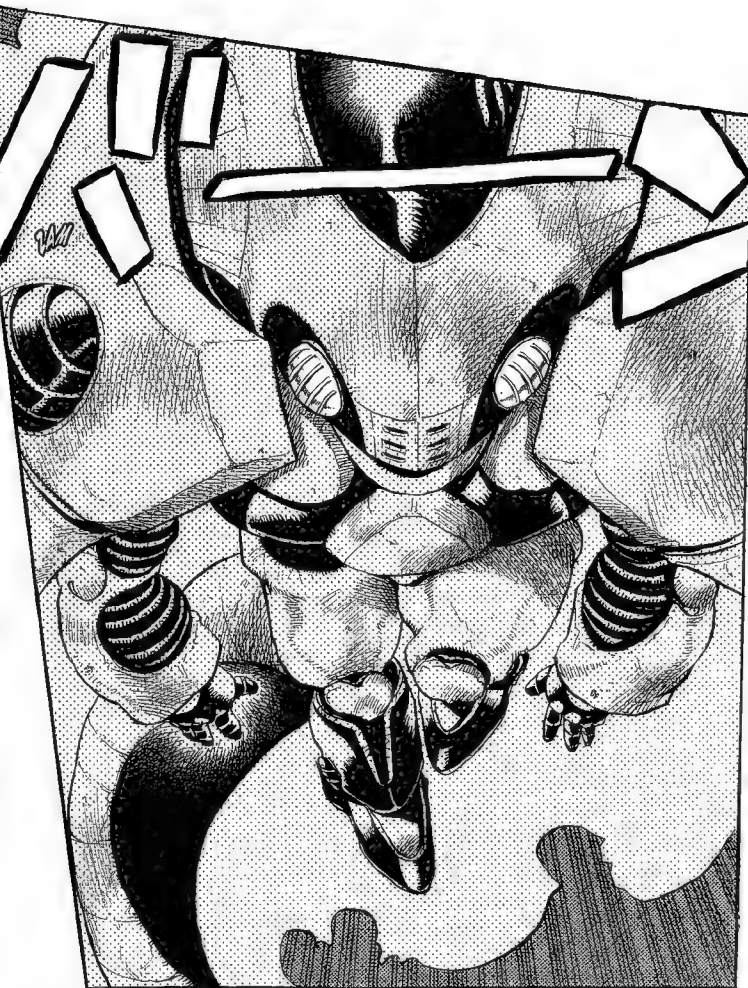
JE SAIS
QUEL EST
LE POUVOIR
DE MON
NOUVEL
ECHOES...
JE L'AI VU
EN FER-
MANT LA
PORTE

J'AI
COM-
PRIS !









**J'AI UN
NOUVEL
ECHOES !**



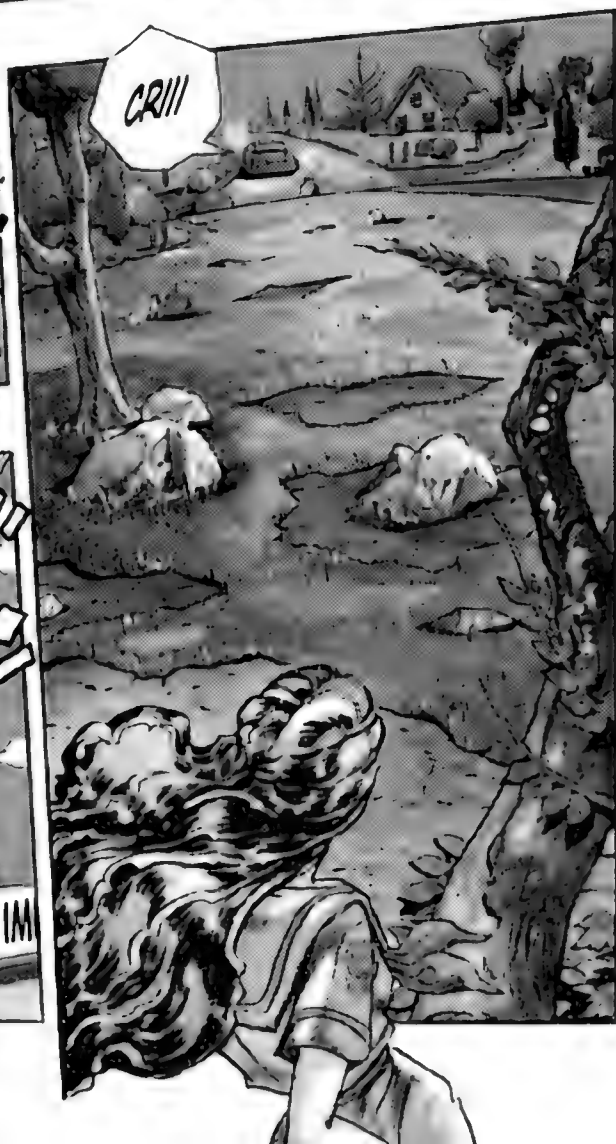
**ECHOES
ACTE 2 !**

EN AVANT !





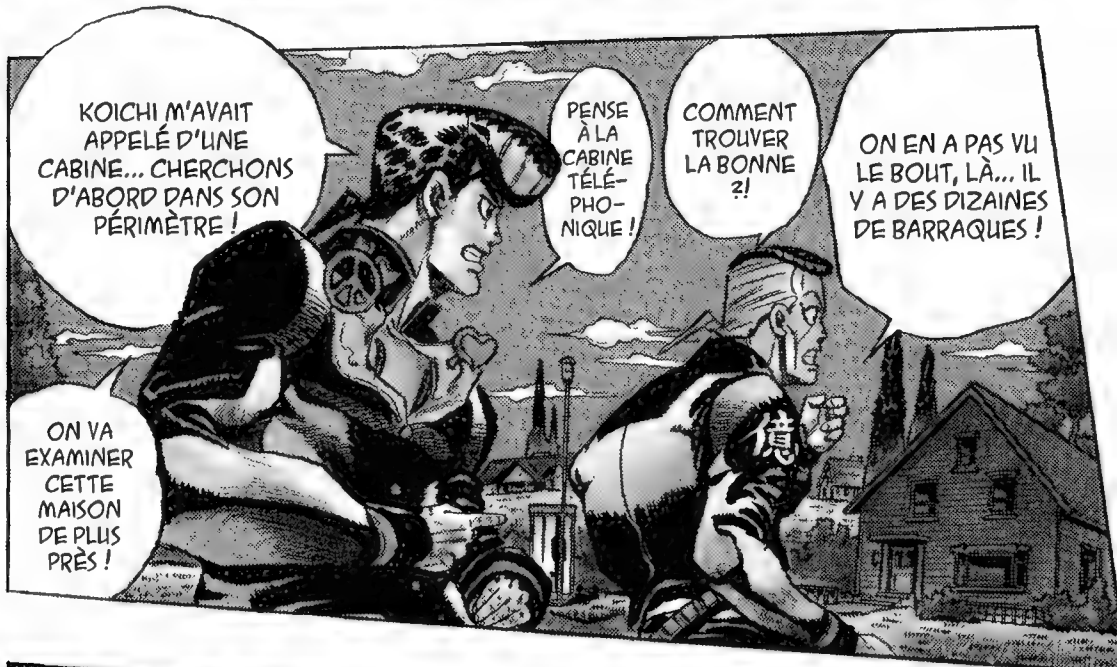
ACT 2 !

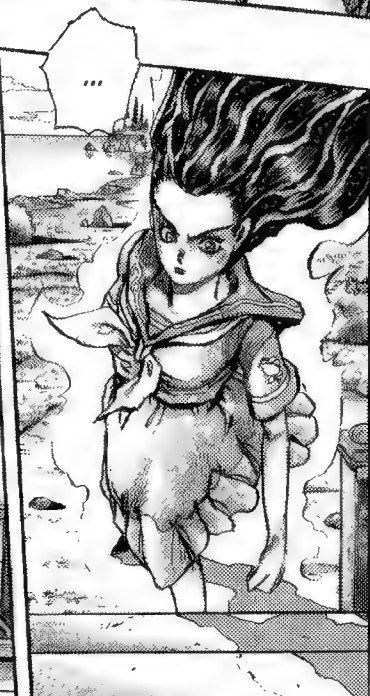




YUKAKO YAMAGISHI
EST AMOUREUSE

PARTIE 8









JE VAIS ÊTRE
UN PEU BRU-
TALE, MAIS
TU L'AS BIEN
CHERCHÉ !



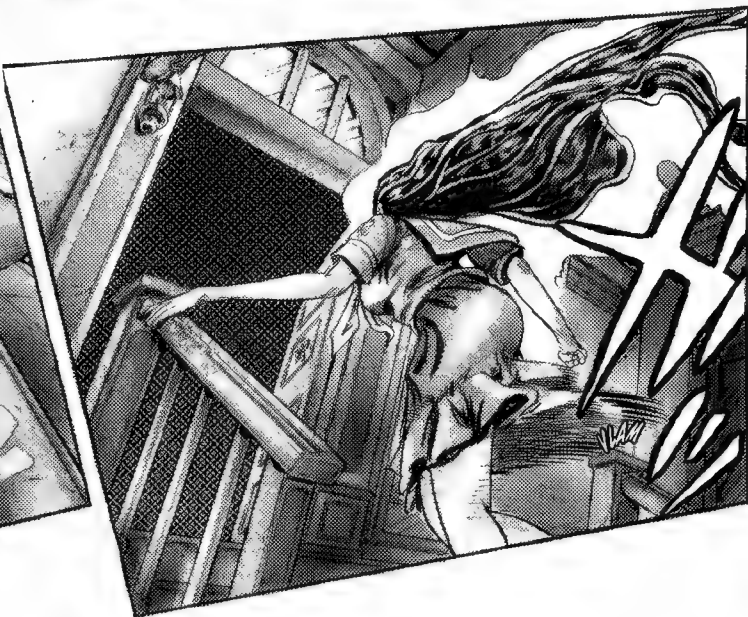
TU TE
LA PÊTES
PARCE QUE
TU POSSÈDES
UN POUVOIR
ORIGINAL ?!



DEPUIS TOUTE
PETITE, CHAQUE
FOIS QUE JE PERDS
MES MOYENS, LES
MUSCLES AUTOUR
DE MES YEUX SE
CRISPENT ET JE
DEVIENS LÉGÈRE-
MENT AGRES-
SIVE

ET CE QUI
M'ÉNERVE,
C'EST TON AIR
HAUTAIN !

MA PALUPIÈRE
GAUCHE EST
AGITÉE DE
SPASMES





AH !



ÇA
BRÛÛÛLE !



BON
SANG!

A
A
A
R
G
H

TU M'AS
CRÂMÉ
LA MAIN!
SALE PETITE
MERDE!

QUOI?!

18000



ÇA
CONCERNAIT
TON VOCABU-
LAIRE?

QUAND
TU PARLAIS
D'ÊTRE
BRUTALE...



GNN
GNN

TU ES À MOI,
T'ENTENDS ? TU
ES MA CHOSE
ET TU OSES
T'OPPOSER À
MOI ?

TU OSES
TE FOULTRE
DE MOI ?
ESPÈCE DE
MOINS QUE
RIEN !

CRAC
CRAC
CRAC



GRAP
おあ

おあ

GNN
GNN

GNN



TU
M'APPARTIENS !

1000

**ECHOES
ACTE 2 !**











LA
BARAQUE
EST TOUTE
NOIRE, ON
DIRAIT QU'UN
TRUC L'A
COMPLÈ-
TEMENT
RECOU-
VERTE !

C'EST
QUOI CE
BORDEL
?!
BOOM

ÇA
VIEN-
DRAIT
PAS DE
CETTE
MAISON,
LÀ ?

OUAIS, J'AI
ENTENDU ! ON
DIRAIT QU'IL Y A
DE LA CASSE
PAS LOIN...

HÉ,
JOSUKE !



JE NE
M'ATTENDAIS PAS À
UNE TELLE PUISSANCE...
SA DÉTERMINATION EST
VRAIMENT TERRIFIANTE !
LA NOIRCEUR DE SON
OBSESSION EST SANS
LIMITE !

ELLE ARRIVE
À FAIRE
POUSSER SES
CHEVEUX À
CE POINT ?!



TANT QUE JE
NE TOUCHE PAS À
CES LETTRES, JE
NE CRAINS RIEN,
PAS VRAI ? JE VAIS
POUVOIR T'EN-
TRAÎNER DEHORS
SANS METTRE LE
PIED DANS CETTE
MAISON

TON ECHOES...
C'EST BIEN COMME ÇA QUE
TU L'APPELLES ? POUR SUBIR
LES EFFETS DE LA CHALEUR OU
DU VENT, IL FAUT FORCÉMENT
ENTRER EN CONTACT
DIRECT AVEC LES OBJETS
SUR LESQUELS TU AS COLLÉ
DES LETTRES. J'AVOUE QUE
ÇA M'A UN PEU SURPRISE AU
DÉBUT MAIS MAINTENANT
QUE J'AI COMPRIS LE
FONCTIONNEMENT, JE
M'EN CONTREFOUS !



JE VAIS TE LE
DEMANDER POUR
LA DERNIÈRE
FOIS

D'AIL-
LEURS...

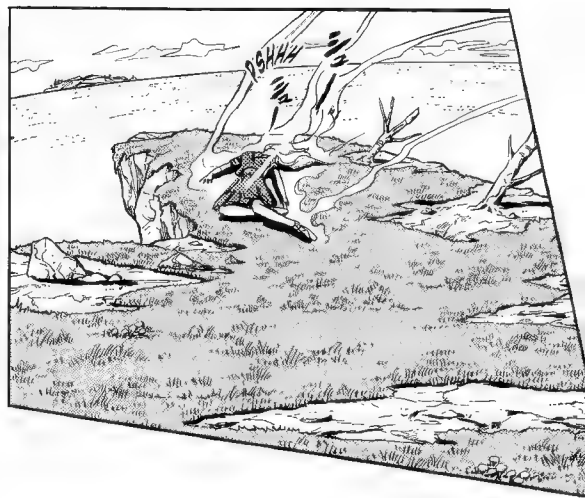
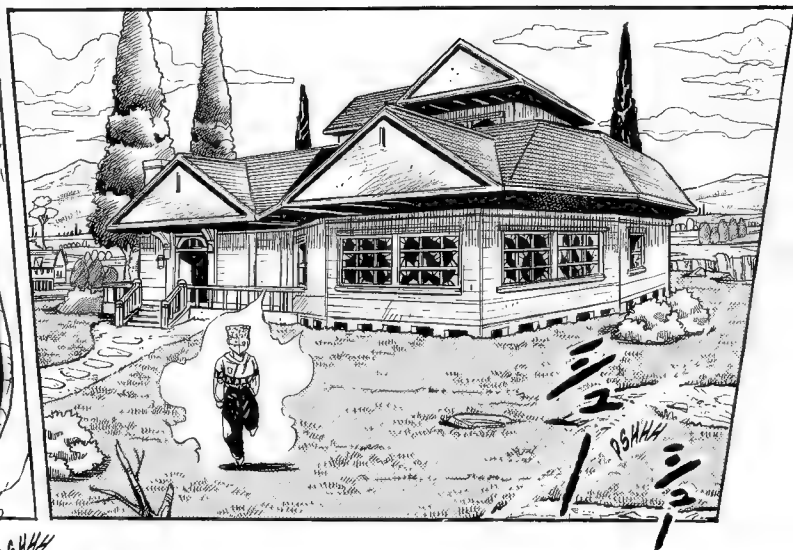




JE VAIS
TE CREVER,
KOICHI !



YUKAKO YAMAGISHI EST AMOUREUSE — PARTIE ⑨





YUKAKO YAMAGISHI
EST AMOUREUSE
PARTIE ⑨



L'EXPLOSION
PROVOQUÉE PAR
ECHOES ACTE 2 A DÛ
ENDOMMAGER SON
STAND CAPILAIRE. ET
MAINTENANT, ELLE A
LES CHEVEUX D'UNE
GRAND-MÈRE !



LE POUVOIR
D'ECHOES NE
RÉSIDE PAS DANS
LA VIOLENCE
PHYSIQUE, MAIS
ELLE A PEUT-ÊTRE
EU UNE CRISE
CARDIAQUE...
OU BIEN ELLE
S'EST COGNÉE
LA TÊTE ?

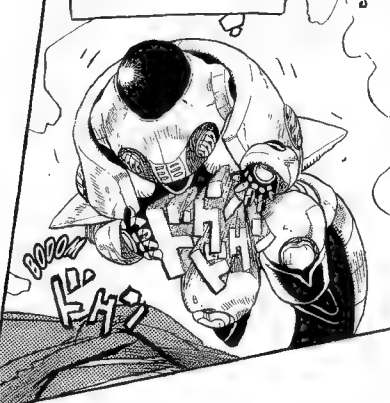
ELLE
N'EST PAS
MORTE,
QUAND
MÊME ?



HEUREU-
SEMENT
QU'ELLE N'EST PAS
TOMBÉE EN BAS DE
LA FALAISE... MÊME SI
ELLE EST DIABOLIQUE,
JE DEVRAIS ME
RÉJOUIR QU'ELLE SOIT
TOUJOURS EN VIE

ELLE
EST
VIVANTE
!

J'EN-
TENDS LES
BATTE-
MENTS
DE SON
CŒUR...











ESPÈCE
DE SALE
PISSEUX
!

FERME TA
GRANDE
GUEULE !



MES BEAUX
CHEVEUX
SONT DEVENUS
TOUT BLANCS !
MISÉRABLE
BITE MOLLE !

ENFOIRÉ DE
MEEERDE !
COMMENT
AS-TU OSÉ
ME FAIRE
ÇAAA ?!



MAIS JE NE TE
PARDONNERAI
JAMAIS D'AVOIR
BOUSSILLÉ MES SI
BEAUX CHEVEUX !

JE
T'AI AIMÉ !
C'ÉTAIT PAR
AMOUR QUE
JE ME SUIS
OCCUPÉE
DE TOI !

QUICONQUE
PORTERA ATTEINTE
À MA BEAUTÉ
DEVRA LE PAYER
TRÈS CHER !



ARGH !



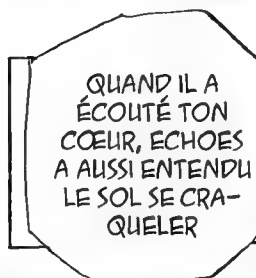
JE VAIS T'ARRACHER
LES COUILLES ET TE
LES FAIRE BOUFFER
JUSQU'À CE QUE TU
EN CRÈVES !



TU VAS TE
RATATINER
COMME
TON STAND,
C'EST ÇA ?!

TA
GUEULE ! HA
HA HA HA !

A...
ARRÊTE...





AA
AA
AH !

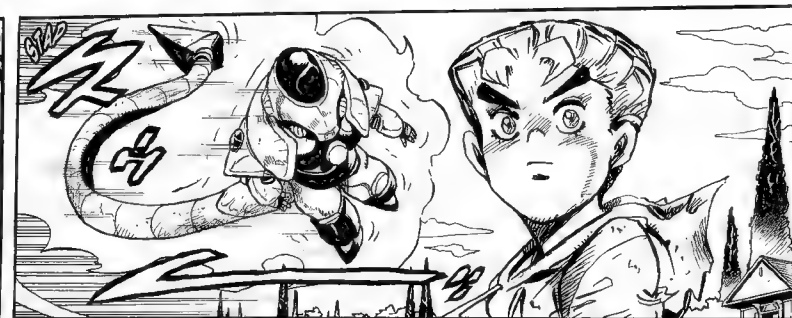
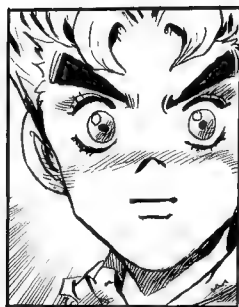


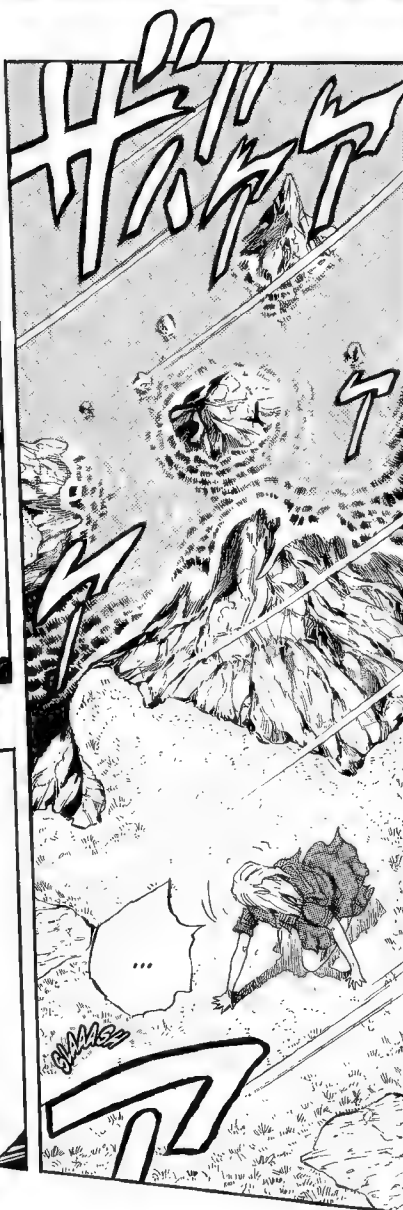
JE DOIS
LE LÂCHER
POUR ME
RACCROCHER
À QUELQUE
CHOSE, À
L'AIDE DE MES
CHEVEUX !

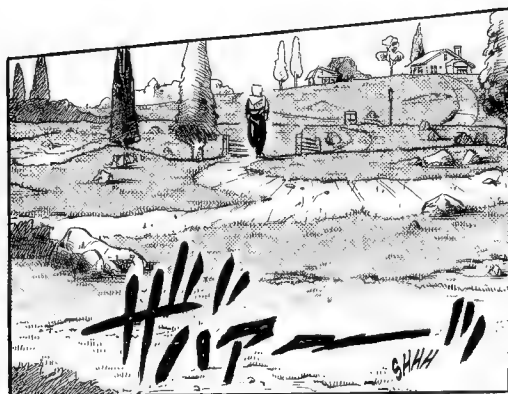
MERDE !
JE N'AI PAS
ASSEZ DE...



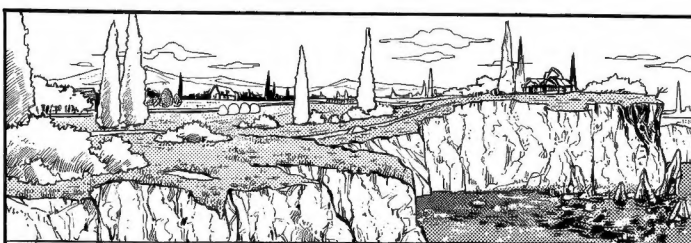
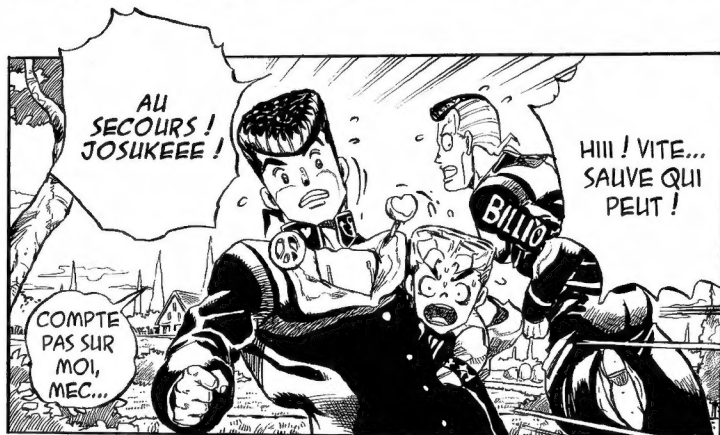












NOUVEAU SITE TOURISTIQUE DE LA VILLE DE MORIO : LE CAP DE BOING-BOING

HISTOIRE : TOUT A COMMENCÉ AUTOUR D'UNE RUMEUR ENTRETENUÉ PAR DES PÊCHEURS : LE ROCHER DU CAP AURAIT REPOUSSÉ EN DOUCEUR UNE JEUNE FILLE QUI AURAIT TENTÉ DE SE SUICIDER. CHAQUE MATIN, LES PÊCHEURS LOCAUX PRIENT EN DIRECTION DE CE « CAP DIVIN » POUR QUE LEUR SORTIE EN MER SE PASSE SANS ENCOMBRES.

ACCÈS : DEMANDER AUX PÊCHEURS LOCAUX :

« IL EST OÙ LE CAP BOING-BOING ? »

SI VOUS TOMBEZ SUR UN PÊCHEUR SYMPA, IL VOUS Y EMMÈNERA EN BATEAU.



PLUS TARD...

TU AS BIEN
BOSSÉ CETTE
FOIS !

TU VOIS QUE
TU PEUX, QUAND
TU VEUX !

HIROSE !

JE NE SAIS PAS
TROP SI JE DOIS
VRAIMENT M'EN
RÉJOUIR...

MOUAIS
...

TO BE
CONTINUED

GRAMMAIRE ANGLAISE,
TEST DE SECONDE

OICHI HIROSE

100

A 3 A 4 D
thanks to

4. YUKAKO YAMAGISHI EST AMOUREUSE (FIN)

COLLECTION - MANGA

TONKAM



JOJO'S BIZARRE ADVENTURE PART 4

DIAMOND IS UNBREAKABLE

Volume 04

JOJO'S BIZARRE ADVENTURE

© 1986 by Hirohiko Araki

All rights reserved.

First published in Japan in 1986 by SHUEISHA Inc., Tokyo.

French translation rights in France and French-speaking Belgium,
Luxembourg, Switzerland and Canada arranged by SHUEISHA Inc.
through VIZ Media Europe, SARL, France.

Directeur de collection : Pascal Lafine

Supervision éditoriale : Julien Pierre & Ornella Savin

Traduction : Satoko Fujimoto

Adaptation : Anthony Prezman

Lettrage et maquette : Isabelle Bovey

ISBN : 9782756087436

Éditions Delcourt
8 rue Léon Jouhaux 75010 Paris

www.editions-delcourt.fr/
www.editions-tonkam.com
ecrivez-nous@tonkam.com